



DATOS DE LA ENTIDAD	
Nombre	
Grupo Yembe de Senegal	
Persona de contacto	
Dirección	
Teléfonos	
663770267-856115467-615953341	
Web	
www.myspace.com/djibymbaye	
DESCRIPCIÓN BÁSICA DE LA ACTIVIDAD 2	
Nombre de la actividad	
Taller de percusión	
Contenido	
OBJETIVOS:	
General:	
<ul style="list-style-type: none">• El objetivo principal es acercar los ritmos propios de la percusión Senegalesa,.• Nos centraremos en la enseñanza de los ritmos propios del yembe (por ser el instrumento más común, en caso de que alguna persona disponga de un sabar o dum dum, también podrá disfrutar de clases para el manejo de este instrumento)	
Específicos:	
<ul style="list-style-type: none">• Acercar la música tradicional Africana a la población.• Incentivar la participación en otro tipo de música.• Contribuir al acercamiento de la población hacia otro tipo de culturas.• Favorecer la diversidad cultural a través de la música.• Desarrollar el sentido rítmico.• Desarrollo de habilidades musicales.	
Recursos materiales necesarios por parte de la entidad que solicita la actividad	
Se dispondrá de una sala amplia donde se pueda albergar el número de sillas correspondientes al número de personas que forme el grupo. Los instrumentos serán aportados por el profesor (en la medida de lo posible) siempre y cuando los-as alumnos-as no dispongan de uno propio.	
Recursos económicos necesarios por parte de la entidad que solicita la actividad	
Precio a convenir. Por el alquiler de estos instrumentos se necesitará una cantidad económica, simbólica, que servirá para el mantenimiento del instrumento.	
Horario	
El curso será de carácter mensual se darán dos clases semanales de una hora y media. El número de clases y de personas que conformen los grupos se puede modificar, siempre y cuando se acuerde antes con el profesor encargado de impartir el taller.	
Público destinatario	
Población en general. Se formaran grupos desde doce personas en adelante con un máximo de quince personas. Con carácter excepcional se podrá trabajar con grupos más numerosos.	
3. OBSERVACIONES	