

1.- ENTIDAD O PERSONA FÍSICA TITULAR DEL PROYECTO

Nombre / Razón social:

Laura pamela Roz

2.- DESCRIPCIÓN BÁSICA DE LA-S ACTIVIDAD-ES INTEGRANTES DEL PROYECTO

Título: PINTURA DECORATIVA - TÉCNICAS - RECICLADO DE MUEBLES Y OBJETOS.

Contenidos (explicar con la mayor claridad y detalle posible en qué consiste-n la-s actividad-es integrante-s del proyecto):

El proyecto consiste en el aprendizaje de distintas técnicas de pintura y decoración , sobre objetos y figuras de escayola, marmolina , escacín, madera, cristal, porcelana, también a reciclar objetos que pensamos que ya no tienen ninguna utilidad, en desuso o restaurar objetos antiguos, como puertas, lámparas, mesas, cajoneras; Dándoles una segunda oportunidad y mantener los recuerdos.

Antecedentes (aspectos más destacables y valoración de los resultados de la realización de la-s actividad-es en anteriores ocasiones, a juicio de la persona o entidad titular del proyecto):

Justificación (describir los aspectos clave del proyecto que deban tenerse singularmente en consideración en orden a su implementación en posibles proyectos asociativos, necesidades sociales a las que trata de responder, aspectos del propio proyecto asociativo que contribuye a mejorar, etc.):

3.- TEMPORALIZACIÓN PREVISTA

Duración total propuesta para la realización completa de la actividad (por días, semanas, etc.):

Un día a la semana, dos horas. Los horarios se pueden modificar.

Secuenciación (en su caso, explicación del ritmo temporal que se aconseja o establece para la realización de la actividad, siempre que esta se materialice en forma de sesiones periódicas, con indicación de número, duración y distribución de dichas sesiones):

Cronograma (fases del proyecto, desde su planificación más básica hasta la posible evaluación):

Según conocimientos previos de cada alumno. Se va avanzando según aprendizaje y facilidad de realizar los proyectos. Clase personalizada a cada alumno resolviendo dudas.

4.- PÚBLICO DESTINATARIO

Perfil (edades aproximadas, características sociales o culturales, etc. del público destinatario):

Adultos: personas mayores, jubilados ,pensionistas . No hace falta tener conocimientos previos.

Número estimado de beneficiarios-as directos-as (personas que pueden participar o beneficiarse directamente de la actividad):

Grupo Máximo de 10 personas y un mínimo de dos.

5.- ESPACIOS E INSTALACIONES

Descripción (espacios e instalaciones requeridos para el desarrollo de la-s actividad-es, con indicación de superficie aproximada y de cuantos elementos deban tenerse en cuenta en su correcta ubicación: condiciones de iluminación, ventilación, accesibilidad, etc.):

Una sala en los posible luminosa con mesa para desarrollar el taller y servicios para lavarse las manos y utensilios durante y al final del taller.

6.- MATERIALES Y EQUIPOS

Relación y descripción (indicar cantidad y tipo de materiales y equipos necesarios para el desarrollo de la-s actividades, precisando si son aportados por la persona física o entidad titular del proyecto o si se exigen de las posibles asociaciones interesadas en su implementación):

MATERIAL FUNGIBLE

Cantidad
Tipo de material
Aportación a cargo de
Titular proyecto / Entidad interesada

A convenir

EQUIPOS Y MATERIAL INVENTARIABLE

Cantidad
Tipo de material
Aportación a cargo de
Titular proyecto / Entidad interesada

A convenir.

7.- SERVICIOS QUE SE OFRECEN

Las clases se realizarían por la tarde, un día a convenir de lunes a viernes.

Si el proyecto se presenta bajo la modalidad de 'Oferta de servicios especializados', describir qué servicios concretos se ofrecen (monitores-as -indicando número y funciones, horas aproximadas de dedicación al proyecto, etc.-, tareas de montaje, gestión de compras o aprovisionamiento de materiales, informes parciales y/o memoria final, etc.). Si el proyecto se presenta bajo la modalidad de 'Información sobre proyecto ya experimentado', indicar si se tiene o no disposición para colaborar con la entidad interesada, prestando servicios de asesoramiento, seguimiento de las actividades, etc.

8.- PRESUPUESTO DE GASTOS

Presupuesto de GASTOS (consignar todos los gastos requeridos para el desarrollo de la-s actividad-es especificando claramente conceptos e importe):

Concepto
Cuantía €

TOTAL DE GASTOS PREVISTOS:

9.- EVALUACIÓN DEL PROYECTO

En su caso, explicar brevemente cómo cabe evaluar el proyecto, con qué indicadores, mediante qué instrumentos, en qué momentos puede producirse la actividad evaluadora, etc.

10.- OBSERVACIONES

Datos o consideraciones que se consideren relevantes, no incluidos en los apartados anteriores: