

## DESCRIPCIÓN DE LA OFERTA

Pág. 1

### 1.- ENTIDAD O PERSONA FÍSICA TITULAR DEL PROYECTO

**Nombre / Razón social:** Martín Luther flores niño

### 2.- DESCRIPCIÓN BÁSICA DE LA-S ACTIVIDAD-ES INTEGRANTES DEL PROYECTO

**Título:** Teatro de Figuras Pintadas en las Manos



**Contenidos** (explicar con la mayor claridad y detalle posible en qué consiste-n la-s actividad-es integrante-s del proyecto):

El proyecto de teatro de figuras pintadas en las manos es un paso mas en mi trabajo de creacion y es un constante avance en el desarrollo del arte del teatro y los otras artes que le implica ya que hacer teatro es la union de todas las artes y eso me permite a mi y mis asistentes seguir creando.

**Antecedentes** (aspectos más destacables y valoración de los resultados de la realización de la-s actividad-es en anteriores ocasiones, a juicio de la persona o entidad titular del proyecto):

En proyectos ya realizados,el trabajo de la figuras pintadas en las manos nosda otro manera de dar vida a la imaginacion a seres que llegan a nosotros logrando tener una dramaturgia distinta,de tal manera trataremos de ilustrarlo en las manos,asi ver otra forma de hacer teatro,la selección de los personaje que ellos eligen les permite interactuar con sus compañeros teniendo una mejor relacion social entre ellos.

**Justificación** (describir los aspectos clave del proyecto que deban tenerse singularmente en consideración en orden a su implementación en posibles proyectos asociativos, necesidades sociales a las que trata de responder, aspectos del propio proyecto asociativo que contribuye a mejorar, etc.):

En este taller el punto de partida es el trabajo creador que se plasma en las manos la creación de personajes o animales, de esta forma se ve otro punto de partida para ver teatro, el jugar con sus manos que ahora se transforman en personajes, de esta manera el niño entra mas en contacto con sus compañeras y saber trabajar mas en grupo y tomar decisiones en sus propios diálogos para interactuar con los demás.



## DESCRIPCIÓN DE LA OFERTA

Pág. 2

### 3.- TEMPORALIZACIÓN PREVISTA

**Duración total propuesta para la realización completa de la actividad** (por días, semanas, etc.):

4 horas distribuidas en 2 sesiones de dos horas.

**Secuenciación** (en su caso, explicación del ritmo temporal que se aconseja o establece para la realización de la actividad, siempre que esta se materialice en forma de sesiones periódicas, con indicación de número, duración y distribución de dichas sesiones):

**Cronograma** (fases del proyecto, desde su planificación más básica hasta la posible evaluación):

Tareas	Duración

### 4.- PÚBLICO DESTINATARIO

**Perfil** (edades aproximadas, características sociales o culturales, etc. del público destinatario):

Dirigidos a niños/as de 6 a 10 años.

**Número estimado de beneficiarios-as directos-as** (personas que pueden participar o beneficiarse directamente de la actividad):

Mínimo de 5 un Máximo de 10 niños/niñas.

### 5.- ESPACIOS E INSTALACIONES

**Descripción** (espacios e instalaciones requeridos para el desarrollo de la-s actividad-es, con indicación de superficie aproximada y de cuantos elementos deban tenerse en cuenta en su correcta ubicación: condiciones de iluminación, ventilación, accesibilidad, etc.):

Una sala con un ambiente acogedor y mesas para el desarrollo del taller y servicios para cuando se laven las manos, durante el proceso y al final de la jornada.



## DESCRIPCIÓN DE LA OFERTA

Pág. 3

### 6.- MATERIALES Y EQUIPOS

**Relación y descripción** (indicar cantidad y tipo de materiales y equipos necesarios para el desarrollo de la-s actividades, precisando si son aportados por la persona física o entidad titular del proyecto o si se exigen de las posibles asociaciones interesadas en su implementación):

#### MATERIAL FUNGIBLE

Cantidad	Tipo de material	Aportación a cargo de Titular proyecto / Entidad interesada
	Tools de color azul, rojo, verde, naranja	Titular proyecto
	Celofán de azul, rojo, verde, naranja	Titular proyecto
	Linternas	Titular proyecto

#### EQUIPOS Y MATERIAL INVENTARIABLE

Cantidad	Tipo de material	Aportación a cargo de Titular proyecto / Entidad interesada
	Acuarelas,crayolas, lápices de color,temperas.	Entidad interesada
	pinceles	Entidad interesada
	Recipientes y paños para limpiarse	Entidad interesada
	Lámpara de 1000wts	Entidad interesada

### 7.- SERVICIOS QUE SE OFRECEN

Si el proyecto se presenta bajo la modalidad de 'Oferta de servicios especializados', describir qué servicios concretos se ofrecen (monitores-as –indicando número y funciones, horas aproximadas de dedicación al proyecto, etc.-, tareas de montaje, gestión de compras o aprovisionamiento de materiales, informes parciales y/o memoria final, etc.). Si el proyecto se presenta bajo la modalidad de 'Información sobre proyecto ya experimentado', indicar si se tiene o no disposición para colaborar con la entidad interesada, prestando servicios de asesoramiento, seguimiento de las actividades, etc.

Todos los talleres se realizarían por las tardes y sabatinos, casos especiales a consultar.

