



DESCRIPCIÓN DE LA OFERTA

1.- ENTIDAD O PERSONA FÍSICA TITULAR DEL PROYECTO

Nombre / Razón social: Pablo Muñoz García (GlobusClown)

2.- DESCRIPCIÓN BÁSICA DE LA-S ACTIVIDAD-ES INTEGRANTES DEL PROYECTO

Título: Englobado

Contenidos

Englobado, es una historia de Pablo Muñoz, utiliza los globos como medio de expresión, al son de la música irán apareciendo diferentes tipos de globos con los que se realizarán diferentes torsiones y giros con los cuales se construirán diferentes figuras, las más sorprendentes y simpáticas.

Antecedentes

Desde 2003 trabajando con globos, dando forma al aire con estos globos que llenarán de color, ilusión, y emoción los escenarios. Parece que las figuras cobran vida en el escenario, desde un globo de látex florecerán los sentimientos más tiernos e infantiles tanto de los adultos como de los más pequeños.

Justificación

Englobado es un espectáculo donde la magia de los globos nos hará disfrutar de un espectáculo divertido y familiar.

3.- TEMPORALIZACIÓN PREVISTA

Duración total propuesta para la realización completa de la actividad

La duración de la obra de teatro es de 55 minutos aproximadamente

Secuenciación (en su caso, explicación del ritmo temporal que se aconseja o establece para la realización de la actividad, siempre que esta se materialice en forma de sesiones periódicas, con indicación de número, duración y distribución de dichas sesiones):

Cronograma (fases del proyecto, desde su planificación más básica hasta la posible evaluación):

Tareas	Duración

4.- PÚBLICO DESTINATARIO

Perfil

Público familiar

Número estimado de beneficiarios-as directos-as

Obra de teatro para 300 personas como aforo máximo.

5.- ESPACIOS E INSTALACIONES

Descripción

Montaje: 60 Minutos.

Desmontaje: 45 Minutos.

1 Técnico de sala, para ayudar al montaje del espectáculo.

SONIDO:

La empresa dispone de un equipo de música con potencia de 1000 w , si fuese necesario un equipo más potente lo tendría que aportar la organización.

LUCES:

Luz blanca para el escenario.

CONDICIONES DEL ESPACIO:

- ESPACIO MÍNIMO IMPRESCINDIBLE SUMANDO ESCENARIO Y BACKSTAGE: 4 ancho x 4 metros de fondo x 3 metros de alto.
- Escalera de escenario a público
- A ser posible bambalinas a uno de los dos lados, aconsejable por derecha e izquierda.

6.- MATERIALES Y EQUIPOS

Relación y descripción (indicar cantidad y tipo de materiales y equipos necesarios para el desarrollo de la-s actividades, precisando si son aportados por la persona física o entidad titular del proyecto o si se exigen de las posibles asociaciones interesadas en su implementación):

MATERIAL FUNGIBLE

Cantidad	Tipo de material	Aportación a cargo de Titular proyecto / Entidad interesada

EQUIPOS Y MATERIAL INVENTARIABLE

Cantidad	Tipo de material	Aportación a cargo de Titular proyecto / Entidad interesada

7.- SERVICIOS QUE SE OFRECEN

Al final del espectáculo se entrega un globo a todos los asistentes

