

*DOSSIER GRUPO YEMBE DE SENEGAL.



GRUPO YEMBE DE SENEGAL.

El grupo proviene de la región de Louga, conocida como la capital de la danza Senegalesa. Es uno de los más destacados actualmente a nivel Nacional. Hacen referencia a la música folklore de Senegal de una manera inigualable e insuperable.

Sus integrantes provienen de la etnia Griot, encargados ancestralmente de trasladar el legado cultural y las noticias importantes de pueblo en pueblo, a modo de antiguos juglares. Sus músicos pertenecen a familias muy prestigiosas de artistas del norte de Senegal y llevan en contacto con la música desde muy pequeños participando en los festivales y conciertos de Senegal.

Pape Jiby Mbaye, director del grupo, proviene de una saga de músicos muy conocidos en su país. Su padre, Youssouf Mbargane Mbaye se encarga de organizar el Festival Internacional de música folklore de Louga, conocido en el mundo entero. Ya anteriormente su abuelo era uno de los percusionistas más célebres de su país. Y actualmente sus hermanos son unos de los mejores percusionistas instalados en Italia, y en Senegal. Pape Jiby Mbaye ha viajado por toda Europa, Francia, Budapest, Portugal, Italia... trasladando la música Africana con el grupo fundado por sus abuelos y consolidado por sus padres y hermanos-as.

TRAYECTORIA.

El grupo se fundó en el año 2.005 con la ilusión de un grupo de artistas que se entusiasmaron por trasladar la música y la danza típica Africana a su lugar de residencia.

Ha actuado en numerosos pasacalles, presidiendo la cabalgata de los Reyes Magos, la cabalgata de Carnaval, la inauguración de Asociaciones, la promoción de eventos, la apertura de noches de teatro...En todo el territorio Nacional.

Ha realizado conciertos en salas importantes, en teatros, bares, centros de mayores, colegios, institutos, festivales...

Ha acampañado la música en directo en numerosas discotecas, pubs, fiestas.

Ha animado fiestas de comuniones, cumpleaños, en colegios..

Ha realizado talleres de danza y percusión en colegios, institutos, asociaciones de vecinos-as,...organizando también un taller de sensibilización, una muestra de fotografías, una exposición de indumentaria, instrumentos, tallas de madera...de África.

A continuación detallamos en que consiste una actuación y haremos una breve relación de algunos de los talleres que llevamos en marcha actualmente.

¿EN QUE CONSISTE UNA ACTUACIÓN?

El grupo puede ofrecer:

Un concierto de música folklore donde se mezclan instrumentos como el dum-dum, el sabar, el yembe, la cora, la calabaza, el tama... Acompañado con las acrobacias de sus bailarines, el movimiento sorprendente de sus bailarines y la magia de los hombres del fuego.

Un concierto de música fusión donde se mezclan instrumentos típicos con instrumentos más actuales: guitarra, teclado, batería... Siempre acompañado de sus bailarines-as.

La actuación consistiría de una hora aproximadamente, donde se disfrutaría de una noche mágica que nos trasladaría al corazón de África.

Se haría partícipe al público;

Invitándole a cantar letras sencillas que hacen alusión a las nanas, al amor, a la historia...

Incentivándole a bailar los ritmos propios del Mbalag (ritmo Senegalés).

Es un espectáculo que no necesita palabras, porque éstas no lo pueden explicar. Es una música que atrapa e hipnotiza.

FOTOS:



