

MEMORIA 1997



Fundación Teatro Villamarta
Ayuntamiento de Jerez



PRESUPUESTO PARA 1997

Aprobado en diciembre de 1996 por el Patronato de la Fundación
Teatro Villamarta dentro del Plan de Actuación



PRESUPUESTO DE INGRESOS
Ejercicio 1.997

PARTIDAS	PRESUPUESTO
	DERECHOS
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia	498.000.000
a) Cuotas de usuarios y afiliados	127.000.000
b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	35.000.000
c) Subvenciones, donaciones y legados	336.000.000
2. Ventas y otros ingresos ordinarios	
3. Otros ingresos	8.801.000
4. Ingresos financieros	1.000
5. Ingresos Extraordinarios	1.000
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	506.803.000
OPERACIONES DE FONDOS	
1. Aportaciones de fundadores y asociados	
2. Aumento de subvenciones de capital	25.000.000
3. Reducción del inmovilizado	
a) Gastos de establecimiento y de formalización de deudas	
b) Bienes del Patrimonio Histórico	
c) Inmovilizaciones materiales	
d) Inmovilizaciones inmateriales	
4. Disminución de existencias	
5. Reducción de inversiones financieras	1.000.000
6. Disminución tesorería	
7. Disminución de capital de funcionamiento	
8. Aumento de provisiones para riesgos y gastos	
9. Aumento de deudas	1.000
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FONDOS	26.001.000
TOTAL INGRESOS PRESUPUESTARIOS	532.804.000

**PRESUPUESTO DE GASTOS**

Ejercicio 1.997

PARTIDAS	PRESUPUESTO
	OBLIGACIONES
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	
1. Gastos de la entidad por la actividad propia	400.000
a) Ayudas económicas	200.000
b) Gastos por colaboraciones y del patronato	200.000
2. Consumos de explotación	303.000.000
3. Gastos de personal	94.940.000
4. Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado	1.460.000
5. Otros gastos	106.401.000
6. Variación de las provisiones de la actividad y pérdidas de créditos comerciales Incobrables	
7. Gastos financieros y gastos asimilados	600.000
8. Gastos extraordinarios	1.000
9. Impuestos sobre Sociedades	
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	506.802.000
OPERACIONES DE FONDOS	
1. Reducción de subvenciones de capital	
2. Aumento de inmovilizado	25.000.000
a) Gastos de establecimiento y de formalización de deudas	3.000.000
b) Bienes del Patrimonio Histórico	
c) Inmovilizaciones materiales	22.000.000
d) Inmovilizaciones inmateriales	
3. Aumento de Existencias	
4. Aumento de inversiones financieras	1.000.000
5. Aumento de tesorería	
6. Aumento del capital de funcionamiento	
7. Aumento de provisiones para riesgos y gastos	
8. Reducción de deudas	2.000
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FONDOS	26.002.000
TOTAL GASTOS PRESUPUESTARIOS	532.804.000



EJECUCIÓN PRESUPUESTO 1997

Auditado por CYE Auditores Asociados S.A. y aprobado por el Patronato de
la Fundación Teatro Villamarta



INFORMACIÓN ECONÓMICA

Ingresos Temporada 1997 (Importes en pesetas)

1. Ingresos de la actividad propia	379.200.000
<i>a) Ingresos de patrocinadores y colaboraciones</i>	16.200.000
<i>b) Subvenciones, donaciones y legados</i>	363.000.000
2. Venta y otros ingresos ordinarios de la actividad	153.198.770
3. Otros ingresos	1.024.725
4. Ingresos financieros	185.607
5. Ingresos extraordinarios	123.000
TOTAL INGRESOS OPERACIONES FUNCIONAMIENTO	533.732.102

Gastos Temporada 1997 (Importes en pesetas)

1. Consumos de explotación (Gastos artísticos)	322.479.977
2. Gastos de personal (Incluye los laborales artísticos)	104.040.298
3. Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado	18.216.226
4. Otros Gastos (SGAE, personal externo, luz, agua, seguros, auditoría)	87.776.365
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	532.512.866

DEFICIT / SUPERAVIT TEMPORADA 1997 **1.219.236**



LOS INDICADORES DE ACTIVIDAD 1997



TEATRO VILLAMARTA / JÉREZ
CUADRO DE ACTIVIDAD AÑO 1997

TIPO	GÉNEROS	ESPECTÁCULOS (Cuantificación y % sobre total)	FUNCIONES (Cuantificación y % sobre total)	ESPECTADORES (Cuantificación y % sobre total)	X ASISTENCIA (% sobre aforo disponible)
PROGRAMACIÓN PROPIA	TEATRO	28 (31,8%)	81 (52,25%)	49.057 (48,33%)	61,05%
	LÍRICA	13 (14,77%)	20 (12,9%)	18.669 (18,39%)	79,08%
	MÚSICA CLÁSICA	12 (13,63%)	12 (7,74%)	8.546 (8,41%)	66,5%
	OTRAS MÚSICAS	12 (13,63%)	13 (8,38%)	7.153 (7,04%)	71,05%
	FLAMENCO	5 (5,68%)	5 (3,22%)	2.821 (2,78%)	47,3%
	DANZA	14 (15,9%)	19 (12,25%)	10.989 (10,82%)	52,46%
	VARIEDADES	1 (1,13%)	2 (1,29%)	1.097 (1,08%)	45,7%
PROGRAMACIÓN AJENA	TODOS LOS GÉNEROS	3 (3,46%)	3 (1,97%)	3.200 (3,15%)	100 %
	TOTALES AÑO 1997	88 (100%)	155 (100%)	101.532 (100%)	63,71% (100%)

MI

