



Esta actividad tiene por objetivo profundizar en el conocimiento histórico, artístico y material de una pieza perteneciente a las colecciones del Museo.
Se edita un folleto digital en el que un especialista o investigador da a conocer su historia particular, su contexto histórico y sus características formales y de estilo:

www.museoarqueologico.jerez.es

La presentación al público tiene lugar el último sábado de mes, salvo eventos especiales.

Asistencia libre y gratuita.
Duración aproximada: 45 minutos.
Horario: 12.30 horas.

Organiza: Asociación de Amigos del Museo y Museo Arqueológico de Jerez.

28 de enero. **Pedestal honorífico de un protocolono de *Hasta Regia***

D. Antonio Caballos Rufino
Universidad de Sevilla

18 de febrero. **Alabarda de sílex de Torremelgarejo**

D. José Ramos Muñoz
Universidad de Cádiz

25 de marzo. **Molde andalusí para amuletos de plomo**

D. Virgilio Martínez Enamorado
Academia Andaluza de la Historia

22 de abril. **Ídolo oculado de Torrecera**

D. José Luis Escacena Carrasco
Universidad de Sevilla

27 de mayo. **Panel de azulejos del s. XVI... como pretexto**

D. Joaquín Piñeiro Blanca
Universidad de Cádiz

23 de septiembre. **Vaso de paredes finas de la Bética**

Dña. M.^a Cristina Reinoso
Arqueóloga

21 de octubre. **Espada de Bronce Final de las Alcobainas**

D Mariano Torres Ortiz
Universidad Complutense

25 de noviembre. **Fragmentos de lecho funerario romano**

D. F. Germán Rodríguez Martín
Arqueólogo

16 de diciembre. **Platos de pescado turdetanos**

Dña. Carmen Pérez Pérez
Arqueóloga

