

JURADO/ LIDIA MARTÍN GONZÁLEZ



DATOS PERSONALES

Nombre: Lidia Martín González
Fecha de nacimiento: 13 de Agosto de 1976
Lugar de nacimiento: Málaga

FORMACIÓN BÁSICA

2008

Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Facultad de Ciencias de Comunicación de la Universidad de Málaga.

2003

Técnico Superior en Imagen por el I.E.S. Politécnico Jesús Marín de Málaga (Fotografía, iluminación, cine y televisión).

1998

Maestra en Audición y Lenguaje por la Facultad de Ciencias de la Educación de Málaga.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2005

- **Edición y postproducción audiovisual, efectos especiales para cine y video.** Av2Media. Ingenia. Cesur. Junta de Andalucía. 400 horas. **Photoshop CS, Macromedia Flash, Premiere Pro, Maya 3D, Iluminación, Sonido, Story Board, Guión...** Mayo-Agosto 2005.

2003

- **Programas de retoque digital y escaneado de imágenes .**Centro de Formación y Estudios Sociales IFES Málaga. Junta de Andalucía y UGT. 250 horas. **Photoshop 7.0:** Usuario habitual experto. **Corel Draw 8.0:** Usuario. **Dreamweaver MX:** Usuario. **ImageReady 3.0:** Usuario. Febrero 2003.

2002

- **Experto en Autoedición.** Centro de formación Studio 1. Junta de Andalucía y Fondo Social Europeo.200 horas. **Word 98:** Usuario habitual experto. **Pagemaker:** Usuario experto. Mayo 2002.
- **Operador de cámara.** Cursos de verano de la Universidad de Málaga. Facultad de Ciencia de la Comunicación. 30 horas. Julio 2002.
- **I Encuentro sobre la publicidad.** Asemark “Asesoría de Marketing”. Noviembre 2002.

2001

- **Locutores y presentadores de radio y televisión.** Área de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. 20 horas. Septiembre 2001.
- **Elaboración de guiones para cine y televisión.** Área de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Málaga. 20 horas. Noviembre 2001.

1997

- **Curso de iniciación a la radio.** Grupo Eccus de Comunicación y Cadena COPE de Málaga. 30 horas. Marzo 1997.

IDIOMAS

Inglés. Nivel alto, fluidez conversacional.

- Residente en Londres (Enero -Agosto 2001). Clases de inglés en el colegio Winkworth Hall. Brent Adult and Community Education Service BACES.
- Poseo el P.E.T. Certificate (Preliminary English Test) obtenido durante mi estancia en Londres.
- Ciclo elemental de inglés (3º inglés) Escuela Oficial de Idiomas de Málaga.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL SECTOR AUDIOVISUAL

2007

- **Profesora de Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior de Formación Profesional.** (Imagen, Realización y Producción). Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.
I.E.S. Néstor Almendros (Tomares). Sevilla. Octubre 2006-Enero 2007 2006.
I.E.S. Pablo Neruda. Huelva. Enero 2007-Junio 2007.
I.E.S. La Granja. Jerez de la Frontera. Cádiz. Septiembre 2007- Actualmente

2006

- **Profesora de Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior de Formación Profesional.** (Realización, Producción y Laboratorio de imagen). Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. I.E.S. Néstor Almendros (Tomares). Sevilla. Febrero-Junio 2006.

2005

- **Profesora de Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Profesional** (Realización, Producción y Sonido). Centro de Formación Superior Europa Sur (CESUR), Málaga. Octubre-Diciembre 2005
- **Técnico en audiovisuales** (alumna en prácticas). 400 horas. Facultad de Ciencias de la Comunicación de Málaga. Febrero-Mayo 2005

2004

- **Operador de cámara y edición.** Tengo TV (Coín. Málaga). Agosto 2004.
- **Reportaje fotográfico** para la publicación “Puerta de Buenaventura. Librerías Proteo y MLK Producciones. Diciembre-Abril 2004.
- **Reportaje fotográfico** para próxima exposición “Patrimonio ¿qué y para quién?. MLK Producciones. Diciembre-Abril 2004.
- **Ayudante de gestión de la producción** en diversos proyectos audiovisuales. MLK Producciones. Diciembre-Abril 2004.

2003

- **Postproducción** del cortometraje “La Chimenea”(Seleccionado para concurso en la sección oficial del Festival de Cine de Málaga 2003). MLK Producciones. Febrero-Junio 2003.
- **Diseño gráfico de promoción** (Photoshop 6.0). MLK Producciones. Febrero-Junio 2003.
- **Realización y montaje** del documental videográfico “Patrimonio ¿qué y para quién?(8 min. DV Cam) (Premiere 6.5). MLK Producciones, I.E.S. Politécnico Jesús Marín de Málaga, Sonimálaga y Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Febrero-Junio 2003.
- **Ayudante de producción** en diversos proyectos audiovisuales. MLK Producciones. Febrero-Junio 2003.

OTROS

- Conferenciante sobre experiencia fotográfica de voluntariado cultural, Patrimonio ¿Qué y Para Quién?, con exposición de reportaje videográfico. **VI Jornadas de Voluntariado Cultural organizadas por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.** Antequera. Junio 2003.
- Realización de reportajes de fotografía social.
- Trabajos esporádicos de figuración en series televisivas (Arrayán) y publicidad.