Ayuntamiento de Jerez

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Centro del Profesorado de Jerez

La Cofera de Lazotea
Títeres

PUNTO Y KROPKA

TEATRO TEJ ESTUDIO JEREZ

Tras el Trapo
TEATRO

II Jornadas sobre educación y artes escénicas

Jerez • 25, 26 y 27 de septiembre • 2019

Lugar: Sala Paúl • Inscripción: programaseducativos@aytojerez.es

JORNADAS LA ESCUELA A ESCENA:
LAS ARTES ESCENICAS COMO HERRAMIENTA PARA EL AULA

CONTENIDOS:

- Instrumentalización de las artes escénicas en educación.
- Técnicas de dramatización y creatividad.
- Las artes escénicas como procedimiento transversal en todas las áreas.
- Estrategias dramáticas en las diferentes áreas del currículum y distintos niveles educativos.
- Puesta en escena y tipos de textos.
- Desarrollo personal a través de las artes escénicas.

PROGRAMA:

DÍA 25 de septiembre de 2018.

16:30h a 17:30h.
Presentación creativa de las Jornadas:
María Duarte y Alberto Puyol.
Conferencia:
Teatro del Oprimido en entornos educativos.
Jordi Forcadas del Forn de teatre Pa'tothom.
A través del Teatro del Oprimido se favorece un diálogo sobre situaciones sociales que vive el alumnado con la finalidad de que adquieran un sentido crítico y ensayando estrategias de cambio.

17:30h a 18:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer. (Salón)
Taller 2: Teatro primaria. Trás el Trapo (Aula 1)
Taller 3: Buena Práctica. Teatro Secundaria. Judit Lobato. IES Asta Regia. (Aula 2)

18:30h a 19:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer. (Salón)
Taller 2: Buena Práctica.Teatro Infantil y Primaria. Tere Chamizo. CEIP Arana Beato.(Aula 2)
Taller 3: Construcción de títeres. La Gotera de la Azotea.(Aula 1)

19:30h a 20:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer. (Salón)
Taller 2: Teatro secundaria. Clásicos en escena. Teatro Estudio Jerez.(Aula 2)
Taller 3: Construcción de títeres. La Gotera de la Azotea.(Aula 1)

DÍA 26 de septiembre de 2019.

16:30h a 17:30h.
Conferencia:
Teatro Comunitario. Cristina Navarro.
Directora de la escuela de teatro de Mataró.

17:30h a 18:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer. (Salón)
Taller 2: Circo en el aula. Herramientas circenses en el cotidiano del horario escolar.
Alexandra Prada y Germán López del Circo Despacio (Sevilla). (Aula 1)
Taller 3: Teatro Comunitario. Herramientas para el trabajo con jóvenes.. Cristina Navarro.(Aula 2)

18:30h a 19:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer.(Salón)
Taller 2: Teatro Comunitario. Herramientas para el trabajo con jóvenes.. Cristina Navarro.(Aula 2)
Taller 3: Teatro primaria. Trás el Trapo. (Aula 1)

19:30h a 20:30h.
Taller 1: Teatro del Oprimido en entornos educativos. Jordi Forcadas Balaguer.(Salón)
Taller 2: Circo en el aula. Herramientas circenses en el cotidiano del horario escolar.
Alexandra Prada y Germán López del Circo Despacio (Sevilla). (Aula 1)
Taller 3: Teatro secundaria. Teatro Estudio Jerez. (Aula 2)

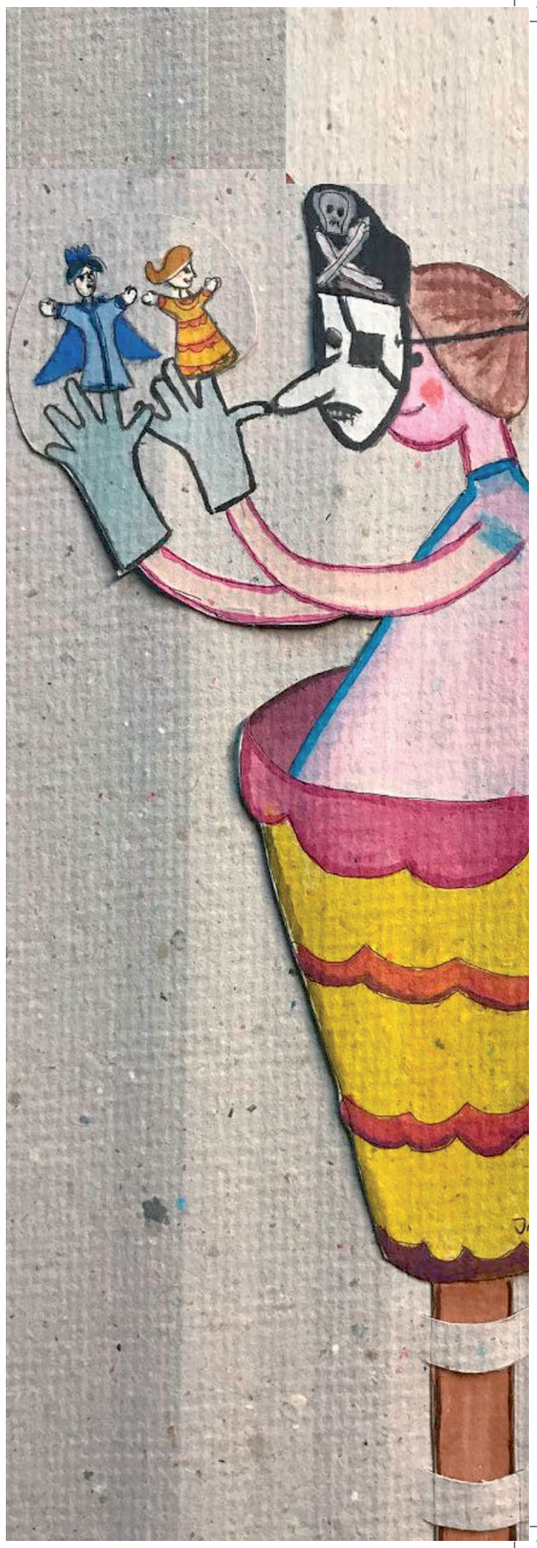
DÍA 27 de septiembre de 2019.

19:30h a 21:30h.
Teatro - Danza Flick-Flock.
Conferencia, función y coloquio.

DESCRIPCIÓN: Jornadas dirigidas al profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria que pretende acercar el teatro a los/las profesionales del ámbito educativo y voluntariado o familias como vehículo para promover la comunicación, la creatividad, la expresión emocional y el trabajo en equipos.

FECHA.
25, 26 y 27 de septiembre.

LUGAR:
Sala Paúl.

PLAZO DE ADMISIÓN:
hasta el 20/9/201

INSCRIPCIONES:
Delegación de Educación:
programaseducativos@aytojerez.es