**La alcaldesa inaugura esta tarde el nuevo alumbrado ornamental de la Catedral de Jerez y del Palacio de Bertemati**

Mamen Sánchez avanza que desde hoy se gana mayor visibilidad a la riqueza arquitectónica y ornamental de ambos monumentos, considerados piezas claves del patrimonio histórico de Jerez

La actuación, incluida en el Proyecto de Iluminación Singular, segunda fase, supone una inversión de 183.700 euros y la instalación de 151 proyectores led

El ahorro de potencia que se obtendrá, en torno al 85%, es de los más importantes del proyecto

**4 de febrero de 2022**. Tal y como anunciase recientemente la alcaldesa, Mamen Sánchez, esta tardese procederá a la inauguración del nuevo alumbrado ornamental de la Catedral de Jerez y del Palacio de Bertemati, una actuación que se enmarca dentro del proyecto de Iluminación Singular, en su segunda fase, y que contribuirá a poner en valor y dar mayor visibilidad a los valores arquitectónicos de ambos elementos fundamentales del patrimonio histórico de la ciudad.

El proyecto de Iluminación Singular se encuentra muy avanzado y se espera que finalice en el mes de marzo, según informa la alcaldesa, quien recuerda que en esta segunda fase se han iluminado enclaves de relevancia como la Plaza de La Merced, los tramos de muralla de calle Ancha y calle Muro (con la proyección del antiguo Tren del Vino), la Basílica de la Merced y la iglesia de Santiago, así como la renovación completa del alumbrado funcional de la calle Ancha, entre otras zonas de Santiago y su entorno.

La puesta en servicio del nuevo alumbrado de la Catedral y del Palacio de Bertemati ha supuesto una inversión de 183.700 euros.

En total se han instalado 151 nuevos proyectores led más eficientes y de mayor rendimiento energético y luminotécnico; en el Palacio de Bertemati se han instalado 16 proyectores de 68 w y en la Catedral, 135 proyectores que van desde 68 hasta 300 w.

Igualmente, la alcaldesa resalta la importante reducción del gasto energético y de las emisiones de CO2, con el consiguiente beneficio medioambiental que conlleva. El ahorro de potencia que se obtendrá es de los más importantes de todo el proyecto, ya que se han sustituido proyectores de 2.000 w por proyectores de 300 w. Esto supone un 85% de ahorro energético y de reducción de huella de carbono.

Al igual que en todo el proyecto, la instalación hará posible la reducción de los trabajos de mantenimiento, ya que será tele gestionada vía web o en la nube, con lo que se evita tener que realizar desplazamientos para llevar a cabo su gestión, mejorando, además, su eficiencia y sostenibilidad.

Además de poner en valor y hacer más visible aún la riqueza patrimonial de Jerez, “este proyecto contribuye a impulsar la dinamización social y económica del centro histórico y a favorecer el flujo de visitantes a este entorno, además de mejorar la imagen y el confort visual de los habitantes de estos barrios. La nueva iluminación está perfectamente integrada en su entorno, respetando los valores patrimoniales de los edificios en los que ha quedado instalada, y resaltando toda su belleza y esplendor.

**Nueva inversión para revitalizar el centro histórico**

Por otro lado, la alcaldesa recuerda la importante inversión para revitalizar el centro histórico que está realizando el Gobierno municipal a través de actuaciones integrales que inciden en la reforma de viales públicos, plazas, la rehabilitación o ampliación de equipamientos, la eliminación de zonas degradadas y la puesta en valor de su patrimonio histórico artístico.

Todas estas actuaciones están siendo planificadas dentro de un Plan Integral del Centro Histórico, en el que se definen claramente las estrategias a seguir y los proyectos que se necesitan para hacer realidad este objetivo conjunto, tanto del Gobierno como de colectivos y ciudadanos en general, de hacer del centro un lugar más habitable y más bonito para vivir, pasear y disfrutar.

**Estado actual de la segunda fase del proyecto**

La actuación se enmarca dentro del proyecto de Iluminación Singular, segunda fase, que se está centrando en el entorno de los barrios de Santiago y San Miguel, entre otros espacios emblemáticos del centro histórico.

Tras la inauguración de hoy, y en el marco de este proyecto, próximamente se procederá a la puesta en servicio del alumbrado de la calle Porvera, Plaza Plateros, rotonda de San Agustín, y la iluminación ornamental de la iglesia de San Marcos, torre Atalaya, El Conjunto Monumental de El Alcázar y la iglesia de San Miguel, entre otros.

Más del 95% de las luminarias de esta segunda fase ya están instaladas, centrándose actualmente el trabajo de los técnicos municipales en la programación y apuntamiento de estas luminarias. Se prevé que esta segunda fase esté concluida en el mes de marzo.

Cabe recordar que el Proyecto de Iluminación Singular refleja la apuesta del Ayuntamiento por dotar de una iluminación temática atractiva, sostenible y de vanguardia a distintos enclaves turísticos y comerciales del centro histórico; para su ejecución se dividió en dos fases con tres rutas temáticas, suponiendo una inversión total de 1.954.954 euros.

En la primera fase se actuó en la zona céntrica comercial y más turística de la ciudad, incluyendo emplazamientos significativos como pueden ser la Rotonda de los Casinos, calle Larga, Alameda del Banco, mercado central de Abastos, plaza del Arenal, calle Consistorio, Plaza de la Asunción o el Arroyo, entre otras.