**La XI edición del Ciclo de Música Antigua se desarrollará entre el 6 de abril y el 8 de junio, en Los Claustros de Santo Domingo**

El programa consta de conciertos, una jornada participativa y actividades escolares, entre otras actividades

Francisco Zurita anima a participar de una experiencia musical única con libre acceso hasta completar aforo

**14 de marzo de 2024.** La XI edición del Ciclo de Música Antigua se desarrollará entre el 6 de abril y el 8 de junio en los Claustros de Santo Domingo y constará de conciertos, una jornada participativa y se conocerán de cerca instrumentos antiguos de la época, entre los que destaca el arpa de dos órdenes. Así lo han anunciado en el acto de presentación el delegado de Cultura, Francisco Zurita y la profesora de música y coordinadora del ciclo, así como miembro de la Asociación Arte y Música., María Dolores González.

El delegado de Cultura ha invitado a la ciudadanía a disfrutar de las actividades de este ciclo y ha recordado que “ todos los conciertos son de libre acceso hasta completar aforo. Esperamos que se unan a nosotros y sean parte de esta experiencia musical de primera, ya consolidada dentro de la programación cultural de Jerez”.

Francisco Zurita ha manifestado que la Delegación de Cultura ha querido impulsar este ciclo por la importancia que requiere en la historia de la música en general y adelantado que “la programación preparada por la coordinadora y la Asociación Arte y Música, a los que agradezco su colaboración y compromiso, y que nos llevará a disfrutar de la música de distintos periodos y de la singularidad del renacimiento y el florecimiento cultural barroco”.

Respecto a la programación, el delegado ha destacado que durante el ciclo se conocerán instrumentos antiguos de época, entre los que destacan el arpa de dos órdenes y que se llevaran a cabo actividades didácticas en colaboración con centros escolares. Sobre esto último, ha manifestado que "la Delegación de Cultura sigue los pasos del Gobierno de María José García Pelayo para el que es primordial acercar la cultura a los más pequeños y estimular su sensibilidad y conocimiento”.

**La programación del XI Ciclo de Música Antigua**

La coordinadora del ciclo ha expuesto la programación del XI Ciclo de Música Antigua que comenzará el día 6 de abril, a las 20 horas, con 'Imaginario: de un libro de música de vihuela'. Armonía Concertada con María Cristina Kiehr, soprano y la vihuela de mano con Ariel Abramovich. Actividad que tendrá lugar en Los Claustros.

Seguidamente, también en Los Claustros, el 13 de abril, a las 13 horas, tendrá lugar una jornada participativa sobre ' La canción y la danza en el Renacimiento'.

Para el 21 de abril, a las 12,30 horas, se ha organizado un concierto de jóvenes músicos antiguos, a cargo de una orquesta barroca y consorts formados por alumnado de especialidades de música antigua de los conservatorios andaluces, entre ellos, del Conservatorio Joaquín Villatoro de nuestra cuidad. Este concierto será en el Palacio de Villapanés.

El 18 de mayo, a las 20 horas, en Los Claustros, se podrá disfrutar de 'El cielo en la tierra', ensamble barroco Mare Nostrum ( soprano, Laura Moyano; Sergio Hernández, oboe barroco y oboe d´amore; Rubén Rubio, viola da gamba y Ángel Hortas, clave/órgano).

Para los escolares se ha preparado conciertos didácticos 'Del medievo al barroco', de 10 a 12 horas, en los Claustros. En el mismo lugar, pero el 31 de mayo, a las 20.30 horas, está previsto el concierto 'Villanescas y tonadas del Dúo Marizápalos ( César Carazo, voz y viola, y Aníbal Soriano, cuerdas pulsadas).

El ciclo finalizará el, sábado 8 de junio, a las 20 horas, con ' Luz y Norte', música para arpa de dos órdenes en el mundo hispano entre los siglos XVI y XVIII.

(Se adjunta fotografía y enlace de audio:

<https://soundcloud.com/user-162770691/mu-sica-antigua-aac/s-WvO2eA4mazt>