**La Junta de Gobierno local aprueba la contratación del patrocinio del II Festival de Cine con Acento**

Esta segunda edición se celebrará entre el 14 y 20 de octubre y refuerza los valores de la candidatura de Jerez 2031, Capital Europea de la Cultura

**25 de agosto de 2024.** La Junta de Gobierno Local ha iniciado el expediente de contratación del patrocinio de la publicidad del II Festival de Cine con Acento, que se celebrará entre el 14 y el 20 de octubre de 2024, desarrollándose proyecciones de cortometrajes y películas andaluces, ponencias de profesionales del sector y diversos espectáculos relacionados con el mundo del cine. El presupuesto del contrato asciende a 24.000 euros.

El Festival está organizado por la Asociación de Artes Escénicas y Audiovisuales de Jerez, con la colaboración de la Escuela de Artes Escénicas y Cine María Espejo, y en la pasada edición contó además con la colaboración de la Diputación de Cádiz y el Ayuntamiento de Jerez y el patrocinio de distintas empresas.

Los objetivos de esta segunda edición son promocionar la ciudad de Jerez como localización de producciones cinematográficas a escala nacional e internacional; consolidar premios a cineastas y productoras andaluzas; visibilizar a los profesionales del sector; formar en valores a través del cine; el intercambio con festivales de cine europeo y el fomento del cine entre los jóvenes.

El patrocinio contará con la imagen del Ayuntamiento de Jerez y el lema 'Jerez Siempre' como patrocinador del evento y apoyo fundamental al Festival de Cine con Acento II Edición. Este Festival refuerza y fomenta los valores de la candidatura de Jerez 2031, Capital Europea de la Cultura.

El **Festival de Cine de Jerez ‘Con acento’** nacía el año pasado, del 16 al 19 de noviembre, con el objetivo de adentrar en el mundo del cine a todas las personas interesadas en formarse en sus distintos ámbitos, desde la interpretación hasta la producción, diseño, dirección y otras especialidades relacionadas con una industria que ha experimentado un gran auge en los últimos años.

En todas las actividades, organizadas en el Palacio de Villapanés y los Museos de la Atalaya, hubo aforo completo. El festival está organizado por la Asociación de Artes Escénicas y Audiovisuales de Jerez, con la colaboración de la Escuela de Artes Escénicas y Cine María Espejo, contó además con la colaboración de la Diputación de Cádiz y el Ayuntamiento de Jerez y el patrocinio de distintas empresas.

Fiel a su título ‘Con acento’ este certamen abre sus puertas a profesionales jerezanos y andaluces. Con su base en Jerez, nace con el objetivo de recibir a **“grandes cineastas para que puedan hablar de su experiencia a través de una charla en abierto**, destinada a oyentes interesados en adentrarse en el mundo del cine formándose a través de unas charlas gratuitas realizadas por profesionales en activo para saber cómo se encuentra el mundo audiovisual en estos momentos”.

Además, durante el Festival se organiza el Certamen de Cortometrajes, cuya gala de clausura tuvo lugar el año pasado en los Museos de la Atalaya. En su última jornada se proyectó el documental ‘*Sembrando sueños’* sobre los hermanos Álvarez Quintero y se representaron dos sainetes de los artistas a cargo de los actores Alfonso Sánchez (también director), Antonia Gómez, Alberto López y Carmen Canivell.

El año pasado el certamen también contó con la presencia del director, productor y guionista de cine sevillano **Paco Cabezas**, que ha dirigido episodios de series internacionales como Penny Dreadful, The Umbrella Academy o The Strain, entre otras, además de películas como Adiós y series españolas como La Novia Gitana y ***La Red Púrpura***. Así como la directora de casting Marichu Sainz, directora de Casting Andaluza de Proyectos.

También participó **el actor jerezano José Manuel Poga, muy conocido por sus papeles en La Casa de Papel, Sky Rojo, El Cuerpo en Llamas y Gigantes, entre otras producciones. Participó también Mauricio Morales**, conocido por sus papeles en Adiós (2019), Mar de plástico (2015) y **candidato al Goya** a Mejor Actor Protagonista por el largometraje ***Licantropía***, la actriz gaditana con arraigo en Jerez, **Irka Lugo**, y el joven jerezano **Sasha Cócola.**