**Dúo Equipo Creativo lleva a Los Claustros de Santo Domingo la exposición de arte japonés *Gyotaku, la sostenibilidad en el horizonte***

**11 de febrero de 2025.** El Ayuntamiento de Jerez junto a la Universidad de Cádiz presentan la exposición de arte japonés *Gyotaku, la sostenibilidad en el horizonte*, de Dúo Equipo Creativo, formado por Gabriela Diosdado Selma y Domingo Martínez González, que se inaugura el miércoles, día 12 de febrero, a las 19 horas, en la primera planta de Los Claustros de Santo Domingo. Seguidamente, tendrá lugar un concierto de Shaminen, instrumento tradicional japonés de cuerda, a cargo del músico José Luque, con entrada libre hasta completar aforo.

Esta actividad se enmarca en el ciclo 'De Oriente a Occidente: Japón en la UCA', programación del 20 aniversario del Campus de Jerez. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 29 de marzo, siendo el horario de visita de martes a viernes, de 10.30 a 13.30 horas, y de 18 a 21 horas; sábados, de 10 a 13.45 horas; y domingos, lunes y festivos, cerrados.

Sobre el concepto 'Gyotaku' que da nombre a la exposición, los autores señalan que se trata de "un método de estampación que permite registrar metódica y fielmente una pieza que ha resultado ser una excelente solución para quieres investigamos el grabado sostenible, pues el pescado protagonista de la estampación puede ser consumido tras su registro en el papel, demostrando así de forma patente la no toxicidad del proceso".

En cuanto a su trayectoria, tanto Gabriela Diosdado como Domingo Martínez, han participado en cursos, publicaciones didácticas, actividades formativas, especializándose en los últimos avances sobre grabado sostenible. En referencia a la técnica japonesa de estampación de especies acuáticas, su dedicación surge a partir de una publicación de Mª Mar Bernal, profesora de la Facultad de Bellas Artes de Sevilla, realizando numerosas actividades y exposiciones.

Asimismo, han establecido contacto con galerías participantes en la Feria Internacional de Grabado de Bilbao, Casa Falconieri de Cerdeña, l'Atelier de 'La Main Gauche' de Toulouse y galerías de Osaka, en Japón, entre otros grupos de carácter internacional como Edinburg Printmakers; son miembros de 'Gyotaku Art Europe' y han llevado su obra al Museo de Historia Natural de Nueva York.

(Se adjunta cartel)