**La alcaldesa destaca la dedicación de José Ruiz Mata a la investigación y el patrimonio jerezano durante la presentación de su nuevo libro**

**20 de junio de 2025.** La alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo, ha asistido a la presentación del libro El Diablo en la Colina, la represión intelectual tras el golpe de estado, del autor jerezano José Ruiz Mata, celebrada en la Antesala del Cabildo Viejo.

Durante el acto, la regidora felicitó a Ruiz Mata por su nueva publicación, subrayando su incansable vocación investigadora y su profunda dedicación al conocimiento de la historia y el vasto patrimonio de Jerez.

La obra, presentada por su nieto, Gael Ruiz Ramírez, ofrece reflexiones sobre las consecuencias de la guerra y la represión.

El autor destaca el impacto devastador de los asesinatos y la desaparición de miles de personas cuyas vidas fueron truncadas debido a su forma de pensar, un aspecto que considera el más doloroso de aquel periodo.

Asimismo, subraya el sufrimiento de aquellos encarcelados en condiciones inhumanas y los diversos tipos de represalias sufridas. Ruiz Mata también pone de manifiesto el inmenso daño infligido a la cultura, evidenciado en la persecución de maestros y profesores, el exilio de intelectuales y la destrucción de libros.

La novela se presenta como una obra polifacética y poliédrica, abordando una diversidad de temas desde múltiples perspectivas. Entre los asuntos que explora de manera absorbente y dinámica, se encuentran la censura de libros considerados "insanos, disolventes y pornográficos", la falacia de las apariencias, las denominadas "malas compañías" y el determinismo de las acciones humanas.

José Ruiz Mata, nacido en Jerez de la Frontera en 1954, es una figura destacada en el ámbito literario e histórico de la ciudad. Su extensa obra literaria incluye numerosas novelas y ensayos, muchos de ellos centrados en la historia y cultura de la región.

Además, es un miembro activo de diversas plataformas y asociaciones que luchan por la memoria democrática y la puesta en valor del patrimonio, como la Plataforma por la Memoria Democrática de Jerez y la Plataforma Amigos de la Cartuja, y preside la Asociación Plataforma por Asta Regia.

(Se adjunta fotografía)