

LOS DEDAE compañía de danza **presenta**

JUANA

Dirección y Coreografía **Chevi Muraday**

Dramaturgia **Juan Carlos Rubio**

Egoitz Sánchez Javier Monzón Víctor Ramos

Aitana Sánchez-Gijón Chevi Muraday



"Hay un tiempo humano y un tiempo salvaje". Atravesando los bosques de la memoria encontramos a una mujer, a muchas mujeres, unidas por un mismo nombre, que se preguntan incesantemente si hay un destino femenino en la Tierra. Como eco de su propio eco, en un viaje no cronológico pero sí vivido, la Papisa Juana viste ropajes masculinos y da a luz en medio de una multitud enloquecida que alberga sueños de lapidación; Juana de Arco triunfa en el campo de batalla y sufre el interrogatorio del inquisidor que planea quemarla en la hoguera; Juana la Loca hunde sus manos en el inerte corazón de Felipe el Hermoso; Sor Juana Inés de la Cruz desea en clave poética a la virreina y Juana Doña visita el paredón en el que su marido es fusilado mientras pronuncia sus últimas palabras de amor. Los vestigios de un legado que retumba una y otra vez en los, a menudo, sordos oídos del presente.

La última creación de Losdedae, **Compañía Residente en Alcalá de Henares** explora los ciclos del mundo, la naturaleza salvaje y profunda de la mujer, el camino de vuelta a casa. "Porque Juana merece sentir en sus manos indagadoras el nervio vivo y trémulo del hoy".

Dirección y Coreografía: **Chevi Muraday**

Dramaturgia: **Juan Carlos Rubio**

Textos: **Juan Carlos Rubio, Marina Seresesky y Clarice Lispector**

Y fragmentos de: George Bernard Shaw, Alcuino de York, Antiguo y Nuevo Testamento, Emmanuel Royidis, Friedrich Schiller, William Shakespeare y Juana Inés de la Cruz

Música: **Mariano Marín**

Intérpretes: **Aitana Sánchez-Gijón, Chevi Muraday, Egoitz Sánchez,**

Javier Monzón, Víctor Ramos

Diseño de Escenografía: **Curt Allen Wilmer con Estudio DeDos (AAPEE)**

Diseño de Vestuario: **Sonia Capilla y Chevi Muraday**

Diseño de Iluminación: **Nicolás Fischtel (AAI)**

Asistente de Dirección: **Manuela Barrero**

Coaching Danza: **Paloma Sáinz-Aja** Repetidora: **Noelia Venza**

Construcción de escenografía: **Mambo Decorados y Sfumato**

Técnicos/ Iluminación: **François de la Ossa/** Maquinaria: **Andrés Martín/**

Sonido: **Eduardo Ruiz**

Fotografía: **Lighuen Desanto y Damián Comendador**

Imagen del cartel: **Damián Comendador**

Diseño Gráfico: **María Muraday**

Distribución: **Charo Fernández - Traspasos Kultur**

Agradecimientos: **Javier Suárez, Egoitz Sánchez, Verónica Ronda, María Muraday,**

Nihil Obstat, María Peláez, María Simón, Gráficas Energy

 Losdedae Dance Company  @losdedae #Juana #JuanaLosdedae

www.losdedae.com

Una producción de

LOSDEDAE



Con el apoyo de

