

Doña MARIA DEL MILAGRO PEREZ PEREZ, Secretaria del Patronato de la Fundación Cultural Universitaria de las Artes de Jerez, (FUNDARTE), inscrita en el Registro de Fundaciones de Andalucía con número A-CA-34-283/02

CERTIFICA:

- 1°) Que con fecha 11 de enero de 2022, debidamente convocado al efecto, se celebró sesión del Patronato, a la que asistieron los siguientes Patronos:
 - 1.- D^a M^a Carmen Sanchez Díaz (Presidenta)
 - 2.- D. Francisco Camas Sánchez (Vicepresidente)
 - 3.- D. Juan Antonio Cabello Torres
 - 4.- D. Miguel Ángel Cuevas Noa
 - 5.- D. Manuel Méndez Asencio
 - 6.- Dª Lucía Oliva de Agar
 - 7.- D. Antonio Rafael Peña Sánchez
- 2°) Que al particular 2° de dicha sesión se adoptó por mayoría de los presentes, el acuerdo de APROBAR EL PLAN DE ACTUACIÓN de la Fundación de enero a diciembre del ejercicio 2022, según consta en el acta.
- 3º) Que el Plan de Actuación aprobado se acompaña como Anexo a esta certificación.

Y para que así conste y surta sus efectos donde proceda, expido la presente de orden y con el visto bueno de la Presidenta, en Jerez de la Frontera, con la salvedad a los efectos del art. 11.3 del Decreto 32/2008, de 5 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía de que el acta de la sesión celebrada el día 11 de enero de 2022, ha quedado pendiente de su aprobación hasta la próxima sesión que celebre el Patronato de la Fundación.

V° B°

LA PRESIDENTA

LA SECRETARIA

Mª Carmen Sánchez Díaz

Mª del Milagro Pérez Pérez





FUNDARTE

FUNDACIÓN CULTURAL UNIVERSITARIA DE LAS ARTES DE JEREZ. FUNDACIÓN PÚBLICA LOCAL. M.P.

PLAN DE ACTUACIÓN **AÑO 2022**



Firma



Verificación de la integridad de este documento electrónico mediante el QR o en la dirección: https://www.sedeelectronica.jerez.es/verificafirma/

1

Ma del Milagro Pérez Pérez, Secretaria de FUNDARTE

Presidenta de FUNDARTE

FECHA 04/02/2022



1. INTRODUCCIÓN.

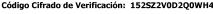
1.1. Ámbito legal.

La Fundación Cultural Universitaria de las Artes de Jerez, Fundación Pública Local, M.P. (FUNDARTE) es una entidad sin ánimo de lucro, constituida con la denominación de Fundación Universitaria de Jerez de la Frontera, el 11 de julio de 1983, inscrita en el Registro de Fundaciones con el nº A-CA-34-283/02.

La Fundación Universitaria de Jerez ha ido modificando sus estatutos en varias ocasiones, con el fin de ir adaptándolos a la normativa reguladora vigente.

La entrada en vigor de la Ley 10/2005 de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía determinó la necesidad de una nueva adaptación de estatutos de las Fundaciones ya constituidas, y ello unido a la necesidad de actualizar y modernizar los estatutos de la Fundación ante el cambio de las circunstancias operadas desde su última modificación al objeto de impulsar la labor cultural y de formación en la Ciudad de Jerez y acoger la gestión de actividades de teatro y demás artes escénicas.

En virtud de lo anterior se elevó a Pleno de la Corporación y se aprobó con fecha 30 de junio de 2016 la modificación de los fines sociales de la Fundación de acuerdo con lo establecido en la ley 5/2010. Dicha modificación se eleva a escritura pública el 27 de marzo de 2017, número setecientos cincuenta y nueve.





Los fines de la Fundación, de acuerdo con los Estatutos, son "la promoción y difusión de la acción cultural, en el sentido más amplio, de acuerdo con las competencias que en esta materia atribuye al Municipio la Ley 7/1985 Reguladora de las Bases del Régimen Local".

La Ley 10/2005, de 31 de mayo, de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía, recoge en su artículo 37 la obligación del Patronato de elaborar y remitir al Protectorado, en el último trimestre de cada ejercicio, un Plan de Actuación. Asimismo, en el artículo 28 del Reglamento de Fundaciones Andaluzas, aprobado por Decreto 32/2008 de 5 de febrero, se establece que el Plan de Actuación deberá contener información suficiente sobre:

- Identificación de las actividades propias de la Fundación y de otras actividades mercantiles que realizará.
- Gastos estimados e ingresos previstos que conformarán el presupuesto cifrado.
- Cualquier otra información que permita conocer y comprobar el grado de realización de los objetivos.





1.2. Objetivos de la elaboración del Plan de Actuación

Con la elaboración del Plan de Actuación, se abordan los siguientes objetivos:

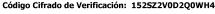
- Planificar exhaustivamente las actividades y proyectos del año.
- Disponer de la información necesaria sobre la suficiencia de los ingresos presupuestarios a la hora de financiar los gastos del ejercicio.
- Controlar adecuadamente la ejecución presupuestaria.

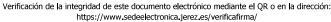
2. PLAN DE ACTUACIÓN.

La primera parte de este Plan está dedicada a exponer las actividades y proyectos más significativos de FUNDARTE, así como los objetivos y los indicadores de resultados para el año 2022; para los que se toma como base las Líneas Generales de Programación vigentes, en las circunstancias específicas que ofrecen las disponibilidades y previsiones presupuestarias para el año.

En la segunda parte, se explicita el desarrollo de la elaboración del Presupuesto, tanto de Ingresos como de Gastos; explicándose de forma pormenorizada y por actividades y proyectos los contenidos de cada uno de los conceptos presupuestarios para el año 2022, así como su cuantificación.









2.1. Contenido del Plan de Actuación.

2.1.1 Actividades y Proyectos.

Para el ejercicio 2022, Fundarte desarrollará

- 1.- <u>La gestión del Teatro Villamarta</u>: Continuará las Líneas Generales de Programación vigentes en toda su extensión y diversidad y muy especialmente:
 - * Los proyectos y programas relacionados con la proyección exterior de Jerez, a saber: el Festival de Jerez y el Centro Lírico del Sur.
 - * Los proyectos y programas de formación y creación de nuevos públicos: Conciertos, Teatro, Danza.

2.- Programa Cultural Flamenco y Festivales de la Ciudad

- * Realización de actos, espectáculos, conferencias y jornadas que con la temática flamenca se desarrollen en la ciudad.
- * Programación primavera:
 - Festival de guitarra.
- * Programación Veraniega:

Caló Flamenco:

- Viernes flamencos.
- Noches de Bohemia.
- Mima.
- Fiesta de la bulería.
- * Programación otoño:
 - Festival KRIATURA.
 - Semana del Flamenco.
- * Programación navideña: zambombas.



1.-GESTIÓN DEL TEATRO VILLAMARTA.

<u>Actividad 1</u>: Difusión de las artes escénicas y musicales, mediante la realización de actividades teatrales, musicales, líricas y de danza; y de otros espectáculos y proyectos afines.

- Proyecto 1A. Teatro:

Se mantiene una oferta de contrastada calidad destinada al gran público, con las obras en gira de mayor éxito o prestigio y que suelen estar encabezadas por grandes nombres de la escena.

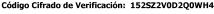
- •"La Casa de Bernarda Alba".
- Atalaya "El Rey Lear".
- "El circo chino de Manolita Chen".
- •"Castelvines & Monteses" dirigido por Sergio Peris Menchete.
- •"BlaBlaCoche" (Pablo Carbonell).
- •"Los Remedios" (Premio Max Teatro 2021).
- "La muerte de un viajante" (Imanol Arias).
- Proyecto 1B. Centro Lírico del Sur. Temporada líricomusical:

En el primer semestre se programan los dos grandes títulos que conforman la temporada:

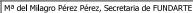
- *Manon* (Massenet) en enero.
- Diálogos de Carmelitas (Poulenc) en junio.
- En marzo haremos una versión escenificada del *Winterrrise* (Viaje de invierno) de Shubert.
- En colaboración con el Coro de la UCA en otoño se ofrecerá la zarzuela "La Tabernera del Puerto".
- En noviembre se ofrecerá un recital lírico de la soprano María Bayo "Divina Cleopatra".

6





Verificación de la integridad de este documento electrónico mediante el QR o en la dirección: https://www.sedeelectronica.jerez.es/verificafirma/



FECHA 04/02/2022 FECHA 04/02/2022



Las giras de las producciones líricas de este próximo año nos llevan a:

- 1. Málaga ("Rigoletto") en marzo.
- 2. Córdoba ("Lucia di Lammermoor") en marzo.
- 3. Sao Carlos de Lisboa ("La Flauta Mágica") en septiembre/octubre.
- 4. Málaga ("Cavallería-Pagliacci") en otoño.
- Proyecto 1 C. Conciertos:

Para el año 2022 están programados:

- Gabriel Ureña (Chelo).
- Claudio Arimany, Eduard Sánchez (flauta y piano).
- Joaquín Achucarro (piano).
- Cuarteto Casals.
- Anja Lechner y François Couturier.
- O.J.A. "Séptima de Bruckner" (Concierto aportado por la Junta de Andalucía).

Se está trabajando en tres propuestas de conciertos para el ciclo Otoño 2022:

- Viktoria Mullova.
- Concierto en colaboración con el Festival de Música Española Cádiz.
- Concierto Navidad del Coro.







- Proyecto 1D. Festival de Jerez:

Sigue siendo la propuesta más relevante de la Fundación, tanto desde el punto de vista artístico y organizativo como por su aportación al objetivo municipal de proyección exterior de Jerez.

En cuanto a la edición de 2022, se plantea una edición que va recuperando la normalidad, los números de matriculados van en aumento - sin llegar a las cifras de 2020 - y la venta en taquilla se ha activado.

- Proyecto 1E. Musicales:

Infantiles:

- La programación del musical infantil comenzará con el musical "Wonderland". En una apuesta por la producción local.
- En el segundo semestre volverá al Villamarta "Cantajuegos", que sigue atrayendo un público fiel.
- Musicales para todos los públicos:
- Antoine, el musical. La increible vida del autor de "El Principito".
 - El Médico.
 - The Full Monty.

- Proyecto 1F.Danza:

- Mayumana (febrero).
- Antonio Najarro "Querencia" (octubre).
- Ballet Navidad.





- Proyecto 1G. Participativo:

El Teatro vuelve a poner en marcha un proyecto participativo con la ciudad. En este caso, con las personas mayores de 65 años que han sufrido especialmente la pandemia.

El Taller creativo que estamos desarrollando con ellos y el Colectivo Ciudad y Teatro se podrá ver en el Teatro Villamarta el 11 de febrero.

Se ha fijado una entrada con precio de 5 € que se destinará a una entidad que trabaje para los mayores. En este caso la Asociación de Ayuda para familiares y enfermos de Alzheimer de la ciudad.

- Proyecto 1H. Varios:
 - "Clandestino" de Tino Tovar (espectáculo sobre el
 - Los Cantores de Hispalis, "Cristo, pasión y esperanza".
- Proyecto II. PADE (Programas de Acción Divulgativo-Educativa):

La oferta para los más pequeños se mantiene con una oferta de calidad.

- Teatro Paraíso, "Uniko" (Premio Fetén 2020).
- Proyecto 1J. Ciclo Otras Músicas:

El Teatro programa anualmente conciertos de artistas relevantes del panorama nacional de músicas actuales como:

- Jesús Méndez: presentación de su nuevo trabajo dedicado a la Paquera.
- Pasión Vega "Todo lo que tengo".







CULTURAL FLAMENCO Y PROGRAMA FESTIVALES DE LA CIUDAD 2022

Actividad 2: Promoción integral del Flamenco de Jerez y su marca. A través de actividades de toda índole: Formativas, Universitarias, Jornadas, Exposiciones, Programas Conciertos. Difusión y producción con todos los medios disponibles.

Dirección y producción de Festivales y Conciertos de ámbito local, nacional e internacional.

Proyecto 2A. Flamenco y Festivales Musicales:

Se consolida la actuación transversal del Flamenco de Jerez en la Ciudad. Las intervenciones a realizar abarcan desde la Formación e Investigación, Literatura y Artes Plásticas. La Promoción en todos los ciclos festivos, incluyendo el verano con la Fiesta de la Bulería y la difusión amplia con conciertos, acciones que tratan de llegar al ámbito nacional e internacional.

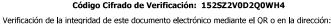
En el apartado de Festivales haremos la gestión y producción de los Festivales Musicales más representativos de la Ciudad:

CALÓ FLAMENCO (Noches de Bohemia, Viernes Flamencos, festival de Academias y Mima) al mismo tiempo que mantendremos una relación de colaboración con otras iniciativas que se desarrollen en nuestra Ciudad, entre ellas, el III Festival Internacional de la Guitarra Flamenca. Festival Kriatura. I Encuentro de "Saetas, Flamenco y Literatura". Vendimia flamenca y Zambombas.

 Proyecto 2B. Desarrollo de Web, redes sociales y producción audiovisual como herramientas de promoción y difusión internacional.

10





https://www.sedeelectronica.jerez.es/verificafirma/

FECHA 04/02/2022



Este año además del mantenimiento de todas las herramientas digitales se incidirá en la producción audiovisual que además de servir como promoción de la marca es un instrumento de producción e incentivo para los artistas locales.

- Ediciones de CDs y audiovisuales.
- "Programa "5º Caló Flamenco a la Fiesta de la Bulería", que incluye (Noches de Bohemia, Viernes Flamencos, Festival de Academias de Baile y MIMA).

 En 2022 retomamos el Festival Internacional de la Guitarra Flamenca y KRITATURA (Festival Internacional de flamenco para niños)
 - 55 Fiesta de la Bulería de Jerez.

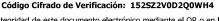
Celebraremos la 55 Fiesta de la Bulería de Jerez con dedicatoria al Barrios de Santiago, continuando la senda de Barrios Flamencos, comenzada el año anterior con San Miguel

• Proyecto 2 C. Ediciones

El programa editorial de materiales audiovisuales es otro apartado destacable en nuestra programación. Tenemos concretados algunos y otros en fase de desarrollo Los que están más avanzados son:

- Documentales de artistas vivos de nuestro patrimonio.
- Grabaciones de los espectáculos y eventos de flamenco, para su posterior difusión en la web.
- Edición CD Bulerías para la Feria del Caballo 2022.
- Edición de Podcast con los eventos más relevantes de nuestra programación









o Publicación de Revistas específicas de las actividades y de aquellos Artistas a los que se le dediquen homenajes durante el año.

Proyecto 2D. Formación e Investigación:

En este apartado uniremos los programas didácticos del Teatro Villamarta a los de Flamenco de Jerez con lo que se conseguirá una amplia actividad, tratando de abarcar todos los niveles educativos. Se desarrollara un programa con los centros escolares, previos a KRIATURA, como base del Festival Internacional de Flamenco para niños

desarrollarán acciones También se Universitario en colaboración con la UCA. Entre ellas Cursos de verano, Máster Superior de Flamenco y Jornadas de estudio.

Cabe señalar en el apartado de investigación, convocatoria del "VI Premio Internacional de Investigación del Flamenco CIUDAD DE JEREZ" con el patrocinio del empresa bodeguera Williams & Humbert.

También contaremos en 2022 con las 4^a Jornadas de formación y estudio "La Ciudad, Patrimonio Flamenco de Jerez" en ellas reuniremos a importantes especialistas para profundizar en la relación de la Ciudad de Jerez con su Flamenco desde diferentes ámbitos.

Durante todo el año las Academias de Baile, Cante, Guitarra y ritmos, tienen un programa continuado de formación. Desde Flamenco coordinamos y difundimos dichos cursos. Haciendo especial hincapié en el verano, como parte de la oferta turística de la Ciudad (Caló Flamenco) y durante la Fiesta de la Bulería fomentando actividades concretas y ampliando la oferta a otras disciplinas (fotografía, pintura, patrimonio, etc.).







• Proyecto 2E. Educación y Divulgación:

Cabe destacar el programa educativo dirigido a los colegios, que culminará con el "4° Festival Internacional de Flamenco para niños KRIATURA".

Para darle formato organizativo y jurídico estamos redactando un borrador de convenio con Flamenco Globe que firmaremos en breve.

Proyecto 2 F: Apartado Expositivo

El apartado Expositivo debe considerarse uno de los ejes importantes dentro de la Divulgación del Flamenco. En Jerez disponemos de espacios emblemáticos como el Alcázar, Los Claustros de Santo Domingo, la Sala Pescadería Vieja y el Palacio de Villapanés, como destacados. Sin olvidar los variados espacios exteriores con posibilidades expositivas.

La oferta que se puede programar es amplia, fotografía, pintura, Artes Plásticas, etc. Para ello contaremos con obras dedicadas al Flamenco de Jerez, Escuela Superior de Artes Aplicadas, propuestas de Artistas y Galerías, así como con el contenido del desarrollo de nuestras propias actividades.

Durante el Festival de Jerez (XXVI aniversario) se está trabajando en una exposición conmemorativa.

En el Festival se otorgará la distinción de Embajador/a del Flamenco de Jerez a alguna personalidad que haya destacado por su aportación a la promoción y divulgación de la marca "Flamenco de Jerez". En ediciones anteriores fueron: Shoji Kojima, Blanca del Rey, Kirstine Hastrup, Francisco Perujo y Miguel Poveda.

En el entorno de la Fiesta de la Bulería, queremos hacer una exposición de la cartelería de los últimos años, en su nueva etapa.



La exposición "Flamenco de Jerez, 1000 años de Patrimonio Humano", se expondrá en diferentes espacios, en Jerez y fuera.

Proyecto 2G. Audiovisuales

La importancia de la imagen como eje de comunicación del Flamenco es fundamental. Tenemos este año y dentro de la web un apartado, en el que incluiremos información sobre nuestro origen e historia, así como las transmisiones, en directo o diferido, de actividades de la Ciudad.

Trabajamos con plataformas audiovisuales para su participación en nuestro web, para conseguir la mayor difusión posible y fuente de ingresos para nuestro presupuesto.

También se pondrá en marcha, un apartado de podcast y material de audio para las radios.

• Proyecto 2 H. Conciertos y Festivales:

La programación de Festivales y conciertos Flamencos de nuestra Ciudad es amplia. Destaca el aumento de la oferta privada, que viene creciendo de forma considerable en los últimos dos años.

La organización de la programación Municipal, ha conseguido que las estaciones del año sirvan de soporte para concretar los contenidos de forma coordinada en el proyecto de Ciudad FLAMENCO DE JEREZ.

Desde 2018 contamos con una nueva propuesta internacional KRIATURA, Festival Internacional de Flamenco para niños, en colaboración con entidades e instituciones Danesas.

Desde FUNDARTE, profundizaremos en la gestión de los programas habituales, evolucionando en su calidad y cantidad:







CUATRO ESTACIONES

- Primavera.

Por segundo año continuamos con el "FLAMENCO Y LITERATURA" que tendrá lugar del 22 al 25 en el auditorio de Caja Sol. En este encuentro se aúnan las presentaciones de libros con actuaciones Flamencas relacionadas.

la Saeta. En este período contamos con intérpretes. Flamenco V sus manifestación del Participaremos en el Concurso Nacional de Saetas de la Peña "Buena Gente". Retomaremos la programación de "Jerez, Utrera, Mairena y Málaga rezan juntos por Saeta" en colaboración con las localidades.

Las exposiciones e intervenciones plásticas en la Ciudad, será otro atractivo con los que contaremos en esta primavera, también se girará con la exposición "Flamenco de Jerez, 1000 años de patrimonio humano.

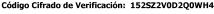
El ciclo PROPUESTAS se desarrolla en este período en los Claustros de Santo Domingo y Sala Compañía, recogiendo iniciativas de Artistas de nuestro entorno.

En mayo se contará con la celebración del IV Festival Internacional de la Guitarra Flamenca, en coproducción con la Guarida del Ángel y la Dirección Artística de Santiago Lara

Verano

El programa de verano de Jerez destaca, en los últimos años por su ampliación en la oferta de Flamenco y la destacada presencia de la Fiesta de la Bulería. Se profundiza en la agrupación de las actividades de verano bajo el título "CALÓ FLAMENCO A LA FIESTA DE LA BULERIA" que reunirá toda la actividad y Festivales de la Ciudad, consiguiendo la difusión turística programación completa como atractivo diferencial.







"5° CALÓ FLAMENCO A LA FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ". Durante Julio y Agosto. Terminando en la 55 Fiesta de la Bulería.

Se agruparan todos los cursos, actividades formativas y expositivas de la Ciudad, señalando las comprendidas entre el 16 y 20 de Agosto, semana de la Fiesta de la Bulería.

- 1.- FESTIVAL DE LA GUITARRA FLAMENCA en mayo, se realiza el tercer año consecutivo este evento de iniciativa privada con nuestra colaboración retomando el homenaje a Manolo Sanlúcar.
- 2.-VIERNES FLAMENCOS del 15 de Julio al 12 de Agosto tendrán lugar en los Jardines de los Museos de la Atalaya. Habrá dos con programación propia y tres que serán dirigidos por Peñas Flamencas de Jerez.
- 3.-MIMA el (Músicas Improvisadas Museo en Arqueológico).

Los miércoles del mes de Julio (6 al 27), tiene lugar esta singular actividad, que consigue incorporar a Museo a los lugares referentes de la música en la Ciudad.

- 4.- NOCHES DE BOHEMIA. Conciertos musicales con un programa en el que se realizan encuentros del Flamenco con otras músicas. Suele realizarse a través de coproducciones con empresas privadas, en algunos de los conciertos.
- 55 FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ. Del 16 al 20 de Agosto en la Alameda Vieja.

La Fiesta de la Bulería de Jerez continúa su evolución de los últimos años. Consolida el formato de Festival de una semana con 3 días principales de Fiesta, jueves, viernes y sábado y actividades paralelas durante los días previos: Jóvenes, Internacionalización y Marca Jerez.



