

Se volverá este año, a la ubicación de la Alameda Vieja, que tan acertada resulto en años anteriores, contarán con la infraestructura necesaria. El contar con la gestión de FUNDARTE permite adecuar este espacio. Las posibilidades que ofrece amplía el catálogo de propuestas que podemos ofertar y confiamos en su repercusión a nivel nacional e internacional.

Los cinco días contarán con:

Lunes 15: "Toda una vida", espectáculo inaugural

Martes 16: Gala de Jóvenes promesas del baile de Jerez

Miércoles 17: Ensayo general de la Fiesta y Recepción a los medios de comunicación

Jueves 18, FIESTA DE LA BULERIA JOVEN. Viernes, 19 FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ INTERNACIONAL. Sábado, 20. Dedicada al BARRIO DE SANTIAGO.

# OTOÑO FLAMENCO

En otoño destacamos el Festival Kriatura (Festival Internacional de Flamenco para niños), que tendrá una cuarta edición, en la que esperamos contar con la participación de niños de varios países europeos. Será durante la semana blanca, que tienen del 16 al 21 de octubre. Esto permite sus desplazamientos.

En las Peñas, desarrollaremos el ciclo de "Encuentros con la Guitarra" en colaboración con las academias.

El día 16 de Noviembre, día conmemorativo de la Declaración del Flamenco Patrimonio de la Humanidad, señala una semana de actos, entre los que destaca la lectura de un Manifiesto





Público, actividades didácticas y actuaciones especiales, en el Teatro Villamarta.

También se otorgará el VII PREMIO A LA AFICIÓN DE JEREZ, que tanta repercusión hay tenido en las ediciones anteriores.

### ZAMBOMBAS

En diciembre participamos en la celebración de las Zambombas.

Conmemoramos la declaración BIC por la Junta de Andalucía con una zambomba conjunta con el Ayuntamiento de Arcos, el 10 de diciembre en los Museos de la Atalaya.

#### INTERNACIONALIZACIÓN

Seguimos trabajando posibles contratos de realización de espectáculos con la Marca Flamenco de Jerez en otros Países a través de nuestra marca FLAMENCO DE JEREZ ON TOUR marca recientemente registrada.

Estamos haciendo contactos para promocionar el Festival de Jerez y el Festival Kriatura en la Comisión de Cultura de UE. Con el objetivo de conseguir acceder a algún programa europeo y dentro de la posible Capitalidad de Jerez como ciudad Europea de la cultura.







# 2.1.2. Los Objetivos.

Los objetivos generales de la Fundación para el año 2022 son:

- Mantener los niveles de actividad del Teatro Villamarta en los parámetros posibles, tanto en lo que implica la atención a la demanda cultural de los ciudadanos como en la proyección exterior de la ciudad de Jerez.
- Ejecutar de la manera mas eficaz el programa de Flamenco y Festivales de Verano.
- Implementar las estrategias de captación de recursos propios de la Fundación; especialmente en los ámbitos del patrocinio público y privado, de la diversificación del público y de la explotación de sus recursos (alquileres, producción propia, empresa de servicios).
- Optimizar la estructura organizativa y humana de la Fundación.
- Potenciar la presencia comunicacional y pública del Teatro Villamarta en el ámbito local y andaluz (de manera especial); así como en los ámbitos nacional e internacional.

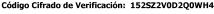
## 2.1.3. Indicadores de resultados.

Como indicadores de resultados, derivados de los objetivos expuestos para el ejercicio 2022, se plantean los siguientes:

#### A.- TEATRO VILLAMARTA.

- 1. Número total de espectadores: +/- 50.000.
- 2. Asistencia media por función (=ocupación del aforo disponible): 60 %.
- 3. Número total de funciones / actividades previstas: +/-
- 4. Porcentaje de ingresos no procedentes de la subvención municipal: 47,83 %;
- 5. Porcentaje del presupuesto de gastos destinados directamente a contratación: 37,35 %.
- 6. Número de impactos publicitarios / comunicacionales inducidos en medios: +/- 1.100.







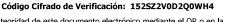
Como indicadores de resultados, podemos afirmar que la nueva etapa en FUNDARTE, marcara un antes y un después en las posibilidades de gestión del Flamenco y los Festivales en Jerez.

## B.- FLAMENCO DE JEREZ.

- 1. Número total de actividades previstas : 40 jornadas.
- 2. Número total de espectadores: +/- 15.000
- 3. Asistencia media por función (=ocupación del aforo disponible): 60 %.
- 4. Porcentaje de ingresos no procedentes de la subvención municipal: 38,05 %;
- 5. Porcentaje del presupuesto de gastos destinados directamente a contratación: 50 %
- 6. Número de impactos publicitarios / comunicacionales inducidos en medios: +/- :

Datos OJD 1.364.037 lectores.

Audiencia alcanzada, según fuente Alexa: 51.750.185 usuarios.







## 2.2. Desarrollo del Plan de Actuación.

## A. Gestión Teatro Villamarta.

## 2.2.1. Presupuesto de Ingresos para 2022.

El Presupuesto de Ingresos para el año 2022 es de 2.632.000,00.-€

Este Presupuesto queda definido, fundamentalmente, por los siguientes parámetros:

- ➤ La aportación municipal es de 1.295.000.-€
- La aportación global de las Administraciones supra municipales es de 225.000 €: El Ministerio de Cultura (INAEM) aportará al Festival de Jerez 80.000.-€ y a la lírica 30.000.-€.

A estas cantidades hay que añadir 75.000 € de la Junta de Andalucía al Festival de Jerez (que aporta directamente a las compañías programadas).

La Fundación Provincial de la Diputación de Cádiz 40.000.-€ para el Festival de Jerez.

- Partiendo de los acuerdos establecidos, se prevé para 2022 unos ingresos de 66.000 € en concepto de patrocinios privados.
  - \* Se está negociando la recuperación del Patrocinio con Fundación Cajasol, además de otras empresas con una aportación de 50.000 euros anuales.
  - \* Se mantiene el patrocinio de González Byass: 6.000 euros en efectivo y unos 25.000 euros en especie (salas para el Festival, nave para almacenamiento de escenografía durante todo el año, atención protocolaria, espacios para el Festival de Jerez).
  - \* Se mantiene el patrocinio de Cajasur para un ciclo de cante en el Festival de Jerez por valor de 4.000 euros.







- \* Patrocinio con Plataforma de Tickenting "Tickentradas" 6.000.-€
- ➤ La previsión de ingresos generados directamente por la actividad de la Fundación (taquilla, cursos del Festival, alquileres de producciones propias, cesión uso teatro y otros) se presupuesta en 890.000.-€
- \* Apuntar que la Fundación, le genera a las promotoras artísticas un importe de negocio en torno a los 700.000 € según datos de 2019, pero dada la modalidad de contratación (ventas NIF promotor) no aparece reflejado en nuestra cuenta de resultados, aunque si nos reporta un % de ingreso en concepto de cesión de uso de nuestras instalaciones.
  - Se suma una partida de Otros Ingresos por 6.000 € en concepto de ingresos por merchandising (Festival de Jerez)
  - Por subvenciones, donaciones y legados transferidas al resultado del ejercicio 150.000.-€, mismo importe del gasto por amortización, correspondiente a la concesión administrativa del edificio.

# 2.2.2 Presupuesto de Gastos para 2022

El Presupuesto de Gastos para 2022 se fija en **2.632.000.00.**€

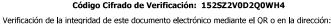
Este Presupuesto se caracteriza por:

1) La partida de Consumos de Explotación (gastos que tienen su origen en la actividad propia, tales como cachés de compañías y artistas, alquileres técnicos, transportes, alojamientos de artistas, alquiler de sonido, contratación laboral de artistas, etc.) es de 983.000.-€, además de 75.000.-€ de cachés aportados por Agencia Andaluza (Junta de Andalucía).

22



Firma



ntegridad de este documento electronico mediante el https://www.sedeelectronica.jerez.es/verificafirma/





- Dentro de esta partida de consumos de explotación están los contratos laborales artísticos (guitarristas, cantaores de los cursos del Festival de Jerez y algunos contratos de la programación lírica) y personal de apoyo festival/lírica.
- 2) Gastos de personal, en este apartado por importe de 1.259.000 euros se incluye:
- El personal indefinido y fijo discontinuo de la Fundación 1.183.000 (903.000 bruto + 280.000.-€ seguridad social)
- Personal eventual y temporal por la actividad (programación general) 72.000 ( 54.600 bruto + 17.400.-€)
- Otras cargas sociales: 4.000.-€.
- 3) Dotación a la amortización de la concesión administrativa del edificio "Teatro Villamarta" por 150.000,00.-€.
- 4) Otros gastos por 240.000.-€ tales como: Sociedad General de autores (65.500.-€); reparaciones y conservación (20.000.-€); Servicios profesionales independientes (auditoría y otros) por (10.000.-€); Primas de Seguro (20.000.-€); Servicios bancarios (15.000.-€); Publicidad, propaganda y relaciones públicas (40.000.-€); Suministros de agua y luz (29.000.-€), otros servicios tales como personal de sala, carga y descarga, conserjería, taquilla, limpieza, material de oficina, material técnico, correo, etc, por (40.500.-€).





# PRESUPUESTO TEATRO VILLAMARTA

# Ejercicio 2022

## PRESUPUESTO DE GASTOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
	OBLIGACIONES
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	EUROS
1. Consumos de explotación (con laboral artistas/ apoyo	983.000,00
festival/lírica)	
2. Gastos de personal	1.259.000
2.1 Laboral Indefinido	
2.2 Laboral fijo discontinuo	
3. Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado	150.000,00
4. Otros gastos	240.000,00
5. Gastos Financieros	0,00
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	2.632.000
OPERACIONES DE FONDOS	
1. Aumento de inmovilizado	0
2. Disminución de deudas	
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FONDOS	0
TOTAL GASTOS PRESUPUESTARIOS	2.632.000

### PRESUPUESTO DE INGRESOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
PARTIDAS	DERECHOS
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	EUROS
Ingresos de la entidad por la actividad propia	1.586.000
b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	66.000
c) Subvenciones, donaciones y legados	1.520.000
2. Ventas y otros ingresos ordinarios	890.000
3. Otros ingresos	6.000
4. Subvenciones, donaciones y legados transferidas al rdo del ejerc.	150.000
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	2.632.000
OPERACIONES DE FONDOS	
1. Disminución de Inmovilizado	0
2. Ingresos financieros	0
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FONDOS	0
TOTAL INGRESOS PRESUPUESTARIOS	2.632.000





# B. Gestión Flamenco y Festivales.

# 2.2.1. Presupuesto de Ingresos para 2022.

El Presupuesto de Ingresos para el año 2022 es de **452.000.-**€

Este Presupuesto queda definido, fundamentalmente, por los siguientes parámetros:

- La aportación municipal prevista en el presupuesto Municipal es de: 280.000 €.
- ➤La aportación global de las Administraciones supra municipales se cifra en 32.000 € se detalla en: 12.000.- € de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, para la Fiesta de la Bulería); 10.000.- € de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, para la Zambomba BiC; 20.000.- € de la Fundación Provincial de Cultura de la Diputación de Cádiz para la Fiesta de la Bulería.
- Partiendo de los acuerdos establecidos, se prevé para 2022 unos ingresos de 20.000 € por patrocinio privado. Estos son: 5.000.-€ de Boom Social Media; 5.000.-€ Fundación Cajasol para el Encuentro Flamenco y Literatura) y otros 10.000.-€ en acuerdos pendientes de cerrar.
- La previsión de ingresos generados directamente por la actividad se presupuesta en 97.000 €.
- ➤ En 2022 estas cantidades estarán supeditadas a la evolución de la pandemia.
- ➤ También contaremos con las cesiones de espacios para bar en los conciertos y la venta de artículos promocionales de nuestra marca y conciertos. Estimamos unos ingresos por este concepto 13.000 €.



# 2.2.2. Presupuesto de Gastos para 2022

El Presupuesto de Gastos para 2022 se fija en **452.000** € **Este Presupuesto se caracteriza por:** 

#### **ACTIVIDADES**

**EDICIONES Y PRESENTACIONES**: El presupuesto de 16.000 € recoge los gastos:

- Desarrollo de la marca FLAMENCO DE JEREZ, a través de ediciones y publicaciones de diferentes autores.
- Participación en el Concurso de Saetas de la Peña "La Buena Gente". (10.000.-€)

**FORMACIÓN** E **INVESTIGACIÓN**: La cantidad de **35.000** € incluye:

VII PREMIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN "CIUDAD DE JEREZ" cuyo premio está patrocinado por Williams & Humbert y la logística del mismo nos corresponde, incluyendo desplazamientos y dietas del jurado, presentaciones y divulgación de las bases.

CURSOS DE FORMACIÓN del Flamenco en colaboración con la Fundación Caballero Bonald (II Encuentro de Flamenco y Literatura).

Programación de primavera:

JORNADAS "LA CIUDAD, PATRIMONIO FLAMENCO DE JEREZ" MESA REDONDA "NUESTRO FLAMENCO, PARADIGMA DE CONTEMPORANEIDAD" con la participación como ponentes de personalidades de distintos ámbitos universitarios y mesas redondas con invitados profesionales y Artistas.





AUDIOVISUALES. El apartado audiovisual, es de los más destacados para la proyección de nuestras actividades. Los **40.000** € se emplearán en:

Mantenimiento de www.flamencodejerez.tv.Esta plataforma contará con amplios archivos documentales históricos y grabaciones recientes, junto a posibilidades de transmisiones en directo, para todo el mundo, de actividades de Flamenco de nuestra Marca. En este año pretendemos llegar a hacer bilingüe las plataformas.

En este presupuesto, incluimos también, las ediciones de: CD "SAETAS FLAMENCAS DE JEREZ.

Desarrollo del archivo de Artistas Flamencos de Jerez Edición de Podcast para emisión radiofónica con los principales eventos Flamencos

**EXPOSICIONES**. 11.000 €. En este apartado trabajamos en la organización de una gran exposición conmemorativa en el marco del Festival de Jerez.

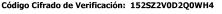
#### PRIMAVERA FLAMENCA.

25.000 €, en Primavera: se realiza un ciclo llamado "PROPUESTAS FLAMENCAS DE JEREZ" que incluye conciertos de presentaciones de discos, editado por Artistas de Jerez y espectáculos de pequeño formato. Estos conciertos son coproducciones con aportaciones publicidad y material técnico.

También el programa Jerez, Mairena, Utrera y Málaga rezan juntos por saetas.

El Festival de la Guitarra Flamenca, en mayo, se realiza por tercer año consecutivo este evento de iniciativa privada.







# VERANO: "V CALÓ FLAMENCO" (Del 4 de Julio al 20 de agosto)

**FLAMENCOS** DE VIERNES Y NOCHES BOHEMIA (Encuentro Flamencos). Son conciertos que tienen lugar en un espacio histórico al aire libre en la ciudad.

- Presupuesto 50.000.-€. Los Artistas, en algunos casos actúan mediante contratos de coproducción, en otros, son directamente contratados por Fundarte, dado el interés de su presencia en Jerez.

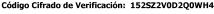
Difusión y promoción del evento, cartelería, medios de comunicación y redes sociales.

-Infraestructura y logística del espacio con un presupuesto de 40.000.-€:

- o Infraestructura del espacio (escenario, aseos, camerinos, taquilla, generadores, elementos de seguridad (extintores, señalización, luces de emergencia, etc.) Gestión de permisos de seguridad y legalización de las actividades.
- o Contratación de Servicios de seguridad, y atención médica.
- o Equipo técnicos de sonido y luces, así como elementos de escenario (atrezos y alquiler de instrumentos musicales).

MIMA Programa de Músicas Improvisadas en el Museo Arqueológico.

Con un presupuesto de 5.000 € se celebra durante los 4 miércoles del mes de Julio en el patio Saris Siduna del Museo Arqueológico. Son actuaciones de músicos virtuosos de diferentes instrumentos (con un guiño Flamenco). El presupuesto incluye el montaje de escenario y material técnico) contratación de Artistas, SGAE y publicidad.





#### "55 FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ".-

Este acontecimiento musical es, probablemente, el más relevante de los que se celebran en Jerez y con mayor proyección nacional e internacional. Por cuarto año consecutivo y coincidiendo con su 55 aniversario, se le cambio el formato, dirigiéndolo hacia Festival, pasando su duración de un día a una semana. Se incluyen actividades formativas, dinamización en la calle, exposiciones y conciertos.

La mayor parte del presupuesto previsto de 190.000 € se destina a los 6 días grandes de concierto, que se celebran en la Alameda Vieja.

El programa 2022 comprende:

Lunes 15: "Toda una vida", espectáculo inaugural

Martes 16: Gala de Jóvenes promesas del baile de Jerez Miércoles 17: Ensayo general de la Fiesta y Recepción a los medios de comunicación

Jueves 18, FIESTA DE LA BULERIA JOVEN.
Viernes, 19 FIESTA DE LA BULERIA DE JEREZ
INTERNACIONAL.
Sábado, 20. LA FIESTA DE LA BULERIA

DEDICADA AL BARRIO DE SANTIAGO

El presupuesto se divide en tres partes:

1.- Infraestructura y equipamientos, la conversión de La Alameda vieja en sala de conciertos, con un aforo para cada día de 2.400 espectadores, supone cerramiento del recinto, alquileres de servicios, acomodación y seguridad para el público y los Artistas. Incluyendo escenario y materiales técnicos. Este apartado puede suponer en torno a 55.000 €.





FECHA 04/02/2022



- 2.- El segundo gasto importante supone la contratación de los Artistas y personal técnico, entre los tres días participan más de 70 Artistas más sus respectivos equipos técnicos. Aquí podemos hablar de 105.000 €.
- 3.- La otra partida importante es la promoción y difusión de un evento de estas características que pretende atraer a 7.200 espectadores para los conciertos y otros 1.000 para las actividades paralelas. La cantidad destinada a este concepto es de 30.000 €.

### OTOÑO FLAMENCO

Cante de Jerez de la UCA

## FESTIVAL KRIATURAS por 20.000.-€.

Colaboración y apoyo para la IV edición del Festival Internacional de Flamenco para niños.

## DIA DEL FLAMENCO. Presupuesto 10.000 €

El 16 de Noviembre se celebra cada año desde su proclamación por la UNESCO, el Flamenco como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En torno a esa fecha, se celebran diferentes acontecimientos en la Ciudad. En el 2022 contaremos con la VII Jornadas de estudio del

Entrega del VI Premio Internacional de Investigación del Flamenco "Ciudad de Jerez".

Lectura del Manifiesto Flamenco, que se celebra cada año, por una destacada persona de Jerez, vinculada al flamenco.

Se hará entrega del 7º PREMIO A LA AFICION DE JEREZ.

Programa de Otoño Flamenco" en Peñas.

Para los gastos de logística, promoción y atenciones que conllevan estas actividades, se empleará la cantidad presupuestada.







#### ZAMBOMBA BIC

Del 1 al 25 de Diciembre, se celebra en nuestra ciudad las ZAMBOMBAS.

Esta actividad, unida a Arcos, fue proclamada como BIEN INTERÉS CULTURAL JUNTA por la ANDALUCÍA.

Desde su proclamación, cada año se celebra nombramiento con una ZAMBOMBA, que sirve de referente de la citada actividad. Con grupos tradicionales de calidad y un entorno referencial como es el patio del Misterio de Jerez en los Jardines de la Atalaya.

El presupuesto previsto de 10.000 € se utiliza para infraestructura y adecuación del espacio, contrataciones artísticas, difusión atenciones a los numerosos invitados venidos de toda Andalucía.





# PRESUPUESTO FLAMENCO Y FESTIVALES

# Ejercicio 2022

## PRESUPUESTO DE GASTOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
ACTIVIDADES	EUROS
Ediciones y Presentaciones	16.000.00
Formación e Investigación	35.000.00
Audiovisuales	40.000.00
Exposiciones	11.000,00
Primavera	25.000,00
Verano	
5° CALÓ FLAMENCO A LA FIESTA DE LA BULERIA	
Viernes Flamencos-Noches de Bohemia	90.000,00
Mima	5.000,00
Fiesta de la Bulería	190.000,00
Otoño:	
KRIATURA	20.000,00
Día del Flamenco	10.000,00
Zambomba BIC	10.000,00
	452.000.00

### PRESUPUESTO DE INGRESOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
INGRESOS PREVISTOS 2022	EUROS
Ingresos de la actividad	342.000.00
a)Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	20.000.00
b) Subvenciones (280.000 Ayuntamiento + 22.000 J. Andalucía. +20.000 Fund. Diputación de Cádiz)	322.000.00
2. Ventas de entradas	97.000.00
3. Otros Ingresos: Bar y Artículos promocionales	13.000.00
TOTAL INGRESOS PREVISTOS	452.000.00





# PRESUPUESTO FUNDARTE

# Ejercicio 2022

## PRESUPUESTO DE GASTOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
	OBLIGACIONES
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	EUROS
2. Consumos de explotación(con laboral artistas/apoyo	1.435.000
festival/lirica)	
3. Gastos de personal	1.259.000
3.1 Laboral Indefinido	
3.2 Laboral fijo discontinuo	
4. Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado	150.000,00
5. Otros gastos	240.000,00
6. Gastos Financieros	
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE	,00
FUNCIONAMIENTO	
OPERACIONES DE FONDOS	
2. Aumento de inmovilizado	0
8. Disminución de deudas	
TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FONDOS	0
TOTAL GASTOS PRESUPUESTARIOS	3.084.000,00

## PRESUPUESTO DE INGRESOS

PARTIDAS	PRESUPUESTO
	DERECHOS
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	EUROS
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia	1.928.000,00
b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	86.000,00
c) Subvenciones, donaciones y legados	1.842.000,00
2. Ventas y otros ingresos ordinarios	987.000,00
3. Otros ingresos	19.000,00
4. Subv.donaciones y legados transferidas al rdo del ejercicio	150.000,00
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	3.084.000,00
OPERACIONES DE FONDOS	
2. Disminución de Inmovilizado	0
3. Ingresos financieros	0
TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FONDOS	0
TOTAL INGRESOS PRESUPUESTARIOS	3.084.000,00



