



## **ACTA COMISIÓN DE PLENO DEL CLV**

**FECHA:** 8 septiembre 2025 a las 9:30 h.

**LUGAR:** Delegación de Participación Ciudadana (Calle Cádiz, 1, 3ª)

**ASISTENTES:** Carmen Pina Lorente (delegada de Participación Ciudadana, Juventud y Protección Animal), vicepresidenta primera del Consejo Local de Voluntariado; Juan Bautista Jiménez Morales (Plataforma de Voluntariado de la Provincia de Cádiz), vicepresidente segundo del Consejo Local de Voluntariado; Leticia García Díaz (PROYDE); Florencio Román García de Veas (ASMELT).

Secretaria: Pilar Viaña Real (Delegación de Participación Ciudadana)

Asiste, sin voto, Pablo Sizuela Caballero, por parte de la Delegación de Participación Ciudadana.

### **ORDEN DEL DÍA**

1. Propuesta para el Mural del Voluntariado.
2. Propuesta para el Día Internacional del Voluntariado.
3. Orden del día del Pleno del Consejo Local de Voluntariado.
4. Preguntas y sugerencias.

## **1) Propuesta para el Mural del Voluntariado**

Florencio Román pide, antes de entrar en materia en este punto, aclarar la confusión surgida por la manera en que se llevó la realización del mural al Consejo Local, para su aprobación, sin ser una de las ideas que salió en la anterior sesión de la comisión, y se suman a la petición Juan Bautista Jiménez y Leticia García. Se entienden y aceptan las explicaciones que se dieron por correo por parte de la Delegación, de que fue un error de comunicación por parte de la Delegación, pero agradecerían que para otras ocasiones, se comunique previamente a la comisión la propuesta que se vaya a llevar al Pleno, si es un trabajo de síntesis o una idea en base lo planteado por los miembros de la Comisión.

Desde el área de Participación Ciudadana, la Secretaria, reitera sus disculpas y manifiesta su conformidad con la importancia de una comunicación clara y adecuada de las propuestas y decisiones. Esta ha sido, y continúa siendo, la práctica habitual del departamento, salvo en la ocasión mencionada, en la que circunstancias excepcionales derivadas de una sobrecarga de trabajo impidieron mantener el nivel habitual de comunicación. No obstante, se reafirma el compromiso firme de este departamento con la transparencia en la comunicación y en la participación activa de la ciudadanía.

Carmen Pina además, plantea la posibilidad de recuperar ideas que se plantearan en la anterior comisión si se consideran que puedan ser interesantes. En cuanto a la posibilidad que plantea Leticia Díaz de hacer algún Festival con jóvenes o transversalizar acciones de manera que el voluntariado pueda hacerse presente en

alguna actividad de Juventud, se muestra abierta a cualquier propuesta e invita a la Comisión a participar en la Mesa Local de la Juventud y plantear allí las posibles colaboraciones. Igualmente, Leticia incide en visibilizar al voluntariado nombrando el concepto que se considere, desde el escenario del festival en el que se logre participar.

La Delegada también informa a los presentes sobre la posibilidad de intervenir antes del inicio de los Plenos Municipales, que generalmente se celebran el último viernes de cada mes. Existe la posibilidad de 2 intervenciones por parte de cualquier entidad, bajo petición previa, para exponer sus proyectos y actuaciones o para lo que quiera plantear, aprovechando la resonancia del Pleno. Carmen Pina considera que es una buena oportunidad para dar eco a la realidad del voluntariado y de las propias asociaciones del Consejo.

Juan Jiménez plantea la posibilidad de participar en el último Pleno de noviembre, previo al 5 de diciembre, Día Internacional del Voluntariado. Desde Participación Ciudadana se indagará sobre cuál es el procedimiento para pedir la participación como Consejo Local o como asociaciones y se informará a la Comisión para su solicitud.

En cuanto al proyecto de mural participativo del voluntariado, Pilar Viaña explica que ha sido una iniciativa que se ha planteado por sintetizar algunas ideas que se han planteado en otras sesiones como desarrollar una acción de calle y que fuera llamativa; un modelo similar al del monumento del voluntariado, con un taller participativo; actualizar la imagen de la campaña de voluntariado actual; la posibilidad de llegar a la juventud...

En este sentido, desde Participación Ciudadana se considera adecuado el taller participativo de mural por los siguientes motivos:

- Es una obra coral, como el monumento al voluntariado, y permitirá la participación de muchas personas ligadas al movimiento de voluntariado.
- El resultado del proyecto es un gran mural en la vía pública, que va a servir de soporte de sensibilización durante bastante tiempo. Además, es una acción que comunicativamente puede resultar llamativa y atraer el interés de los medios.
- Vamos a utilizar un estilo y un lenguaje más cercano a la juventud, y, si el resultado nos convence, nos puede servir para renovar la imagen de nuestra campaña.
- En cuanto al lugar elegido, después de hacer un estudio muy amplio, estará ubicado en el Palacio de Deportes, pudiendo aprovecharlo para ofrecer una amplitud de miras sobre un ámbito que no se asocia al voluntariado, como es el deportivo y desde el que se puede hacer una gran labor. Pero básicamente se ha elegido porque es lo más operativo, por ser un espacio municipal, además de ser un espacio de gran afluencia, donde se concentra la juventud y también donde van muchas familias. Además, es un lugar cerrado por las noches, que puede servir para dar más durabilidad al proyecto. Este lugar, además, se mencionó en el Consejo.

Desde Participación se explica que la participación en el taller, dinamizado por una persona profesional, se ofrecerá a las entidades que forman parte del Catálogo de



Voluntariado de Jerez, que actualmente son unas 45, y se prevé que participen unas dos personas por asociación.

La actividad se celebrará durante el mes de **octubre y noviembre**.

La persona profesional o empresa que resulte adjudicataria, se responsabilizará de la realización completa del mural, de los medios técnicos necesarios; materiales para la pintura; grúa, andamio o similar y EPIS, seguro de la actividad y todo lo necesario del propio taller en sí, enseñando la técnica y distribuyendo las tareas entre las personas participantes, así como que el taller esté adaptado a personas con algún tipo de discapacidad.

El Ayuntamiento, a través de la delegación de Participación Ciudadana se encargará de organizar los días y horarios de asistencia al taller de los grupos.

Para definir el lugar se realizó una amplia búsqueda de posibles ubicaciones. Se han barajado diversos espacios, pero bien por existir grafitis que había que respetar, bien por dificultad en obtener los permisos (por no ser muros municipales), por dificultades de espacio para realizar el taller con la participación de las asociaciones o bien porque se consideraba que tienen menor visibilidad, se acabó optando por éste.

El taller mural tendrá lugar en la **fachada del Palacio de Deportes** que linda con la Zona de ocio deportivo y familiar del Complejo Chapín. Para la elección de este emplazamiento se ha valorado la accesibilidad del muro, el numeroso público –entre el que destacan personas jóvenes y familias- que acude a diario, y especialmente los fines de semana, a estas instalaciones, y la facilidad para conseguir la autorización.

El contenido mínimo que se plantea es el siguiente:

- La frase HAZ VOLUNTARIADO. Es el eslogan que venimos utilizando como campaña de captación en los últimos años.
- Ámbitos del Voluntariado, con frase y dibujo.

En este punto, Juan Jiménez pide que se plasmen los ámbitos del voluntariado recogidos en el artículo 7 de la Ley Andaluza de Voluntariado.

Se explica que se ha contactado, de manera previa a la solicitud del presupuesto y a fin de definir el proyecto de manera certera, con dos muralistas que han participado con anterioridad en talleres participativos de grafiti y pintura mural: Alejandro Tardío "Decima" y Juan Aguilar.

Se enseña a la comisión el boceto que ha presentado Juan Aguilar. Se considera que no corresponde con la idea de la campaña y con el proyecto.

A Alejandro Tardío se le ha invitado a presentar también un boceto, que no se ha recibido antes de la celebración de esta reunión.

Como pautas generales para los artistas, desde la Comisión ven que aún está vigente el cartel de la campaña Haz Voluntariado, que llevamos utilizando varios años, y que no llega a ser demasiado conocida. Se considera que las manos en V se han convertido en un símbolo muy reconocible del Consejo Local de Voluntariado de Jerez



y que sería interesante recrearlo en el mural, como idea base. Entre las ideas aportadas, Leticia García sugiere la posibilidad de que el mural transmita libertad, y en ese sentido, que se vea el azul cielo y la posibilidad de algunas alas (ya sean en el cielo o en las letras o donde el artista considere), como imagen simbólica. Se valora la posibilidad de utilizar algún tatuaje con mensajes, o como medio para expresar los ámbitos del voluntariado, y que haya variedad cromática para que sea representativo de la multisectorialidad que supone la variedad de ámbitos en los que interviene el voluntariado.

Leticia aporta que el nombre de los ámbitos puedan rodear la imagen de los mismos para dar mayor dinamismo al mural.

Cuando haya una propuesta de Alejandro Tardío, se enviará a la Comisión para su valoración, a fin de ir definiendo qué contenidos podría llevar el mural e iniciar el expediente de contratación.

Leticia García propone que se haga un vídeo sobre el proceso de realización del mural, que sirva de material de sensibilización.

## **2. Propuesta para el Día Internacional del Voluntariado.**

Se plantea que la celebración del Día Internacional del Voluntariado giraría en torno a la presentación/inauguración del mural.

Los miembros de la comisión piden que se celebre el mismo 5 de diciembre, por la mañana, y que la fecha se concrete pronto, a fin de que las entidades puedan organizar sus agendas ya que algunas, al tener presencia en otros municipios, participan en los actos institucionales por el Día del Voluntariado de otros Ayuntamientos.

Se realizaría un acto simbólico en torno al mural, bien en la Zona de ocio deportivo y familiar del Complejo Chapín, con el mural de fondo, (si el tiempo lo permite al ser una zona descubierta) o en la visera del Palacio de Deportes (espacio cubierto).

Se plantea que el acto no sea demasiado largo, y que se refuerce el tiempo de convivencia. El contenido del acto podría ser el siguiente:

- Presentación del mural.
- Pequeña entrevista al autor y a alguno de los participantes en el taller.
- Manifiesto.
- Intervención institucional.

Por otro lado, se ha advertido de la posibilidad de lluvia tanto el día del acto, como durante el desarrollo del taller, lo cual tendremos que tener prevista alguna solución como carpas dependiendo de la intensidad de lluvia que se pronostique. Otro asunto diferente sería si hay rachas fuertes de viento, lo cual dificultaría la labor y habría que posponer las actividades.

Posteriormente habría un desayuno de comercio justo y si el resultado del mural es satisfactorio y estuviera terminado pronto, se intentará hacer un cartel conmemorativo y de sensibilización, y entregarlo a las entidades como recuerdo o en su lugar, entregar algún elemento que podamos lograr en tiempo y forma.

También se plantea la posibilidad de instalación de la exposición de voluntariado para dar contenido al momento del aperitivo/desayuno de ese día.

En cuanto a la propuesta municipal de realizar algún reconocimiento al voluntariado que participó en la DANA, los vocales asociativos presentes, consideran que ya se hizo mención suficiente en el acto del año pasado y que en diciembre de este año, con tanta distancia temporal, sería algo que quedaría fuera de contexto.

## **4) Orden del día del Pleno del Consejo Local de Voluntariado.**

Establecemos propuesta de orden del día para el próximo Consejo Local de Voluntariado.

1. Aprobación del acta anterior.
2. Propuesta para el Mural del Voluntariado.
3. Propuesta para el Día Internacional del Voluntariado.
4. Preguntas y sugerencias.

## **5) Preguntas y sugerencias.**

Se abre turno para preguntas y sugerencias.

Leticia García Díaz pregunta si el CREA Voluntariado se mantiene igual para este año.

Se informa de que en esta semana se va a remitir la propuesta a la Delegación de Educación para el Jerez Educa, y que, inicialmente, el CREA Voluntariado se mantiene igual. No obstante, se abre la posibilidad a que propongan sugerencias.

Leticia propone la posibilidad de que algún instituto participara en la elaboración del mural o en el acto.

Desde Participación Ciudadana se explica que sería una dificultad organizativa, teniendo en cuenta que ya son muchas asociaciones las que tendrán la posibilidad de trabajar el mural, y a más participantes, más días de trabajo y mayor presupuesto. También se ve complicado elegir a una única clase de un IES para asistir al acto del



Día Internacional, sin una participación activa y por otra parte, el acto del año anterior ya participó la profesora de un IES.

Como alternativa, con mayor posibilidad de incidencia, se plantea por parte de la Comisión que se estudie la posibilidad de hacer talleres de mural/grafiti en los institutos que participen en el CREA Voluntariado, como una manera de dinamizar y dejar después una presencia gráfica de sensibilización en el centro.

Juan Jiménez propone que se trabaje con los centros el Aprendizaje y Servicio. Se explica que habitualmente se intenta trabajar en los centros en los que se va, pero que sería necesario realizar una formación con el profesorado sobre el desarrollo y puesta en marcha de programas de aprendizaje y servicio, porque no es una práctica tan conocida ni resulta sencillo hacerlo en los IES a los que vamos. Juan Jiménez plantea que la Plataforma tiene una formación sobre eso, y se le da la posibilidad de que la incluya en Jerez Educa o se oferte a los centros.

Siendo las 11.25 horas, y sin haber más asuntos que tratar, se levanta la sesión.