

CICLOS MUSICALES
EN
LOS CLAUSTROS DE SANTO DOMINGO



Ayuntamiento de Jerez

CICLO MÚSICA DELICATESSEN

DEL 30 DE JUNIO AL 28 DE JULIO, 22 HORAS

Los festivales o ciclos de Música Delicatessen anteriormente producidos por Escena Lírica Producciones & Eventum, se han retomado en la actualidad por la productora "A Golpe de Música", (AGM Producciones), sociedad cooperativa que asume la marca anterior y que se compone de la experiencia de un grupo de mujeres que se unen para reforzar la cultura musical en la ciudad. Esta iniciativa, que pretende ofrecer un programa compuesto en su mayoría por conciertos de música de pequeño y mediano formato de calidad, especialmente diseñados para los emblemáticos Claustros de Santo Domingo, cuenta para esta edición con la colaboración de profesionales de la ciudad de otras disciplinas tecnológicas como el videomapping, que aportarán aún más si cabe toda la espectacularidad y calidad artística que la ciudad demanda en estos momentos. En colaboración con el Ayuntamiento de Jerez, a través de su departamento de Cultura y Fiestas, se pondrán en marcha cinco maravillosos conciertos en los que podremos paladear verdadera 'Música Delicatessen'.

A continuación, se describirán los programas de cada uno de los conciertos musicales:

Jueves 30 de junio a las 22.00 horas

GALA LÍRICA PARA LOS CLAUSTROS

Precio de entrada Anticipada: 12,00 €

En Taquilla: 15,00 €

La III Edición del Festival Música Delicatessen, abre su cartel con un espectáculo especialmente diseñado para la estructura de arcos de estilo gótico-mudéjar estructurados en el patio.

La Gala será dirigida por Juan Luis Lorenzo y contará con la colaboración del coro Nova-Nerta. Ofrecerá en su primera parte un recorrido trepidante por las diferentes regiones de España, fuente de gran inspiración que fue para los autores del género que supieron plasmar maravillosamente sus costumbres, sus danzas y sus cantos; Chapi, Bretón o Vives entre otros, llenaron de gloria la escena española. El repertorio de los grandes que se va a interpretar engloba a todos los géneros, zarzuela castiza, típica madrileña, género chico, zarzuela grande, etc. La segunda parte, ofrecerá las piezas más reconocidas y admiradas del momento, como el "Brindisi" de Traviata de Verdi, "Habanera" o "Toreador" de Carmen de Bizet o "Un bel di vedremo" de la ópera Madame Butterfly de Puccini. Delicia tras delicia que no tienen pérdida y que harán disfrutar a su público en una noche inigualable.

Será sin duda una Gala Lírica muy especial, ya que, además, aderezará su escenografía con proyecciones de última tecnología realizadas por la empresa jerezana Andaluza de Videomapping. Dichos contenidos complementarán las actuaciones de solistas y coros creando un ambiente visual y de escenificación sobre el muro de una de las paredes arquitectónicas que rodean el patio.

Este espectáculo visual no sólo reforzará la gala sino que le servirá al espectador para poder situar la obra que se está representando en un lugar concreto o en una acción determinada con respecto a la partitura, ya sea Zarzuela u Ópera.

PROGRAMA CONCIERTO

Primera Parte

1. Al pie de tu ventana
2. Por ser la Virgen de la Paloma
3. De España vengo
4. No puede ser...
5. Caballero de alto plumero
6. Coro de románticos (doña Francisquita)
7. Ronda de los enamorados (La del Soto del Parral)
8. Todas las mañanitas (habanera)
9. Zapateado (La Tempranica)
10. Coro de Lagarteranas
11. Soldado de Nápoles
12. Viva Madrid (ensalada madrileña)
13. Coro Bohemios

Segunda parte

1. Vedi! Le fosche
2. Habanera de Carmen
3. Va pensiero
4. Una furtiva lagrima
5. Un bel di vedremo
6. Belle nuit
7. Toreador

Jueves 7 de Julio a las 22.00 hrs.

RITMOS DE CUBA

Precio de Entrada Anticipada: 8,00 €

En Taquilla: 10,00 €

Los ritmos de Cuba llegan a los Claustros de la mano del cuarteto formado por Denis D'Son y Cuba Libre, magníficos músicos y profesionales de origen cubano que nos ofrecerán con gran maestría un concierto inolvidable. Este concierto representa un viaje histórico y genuino incuestionable por la música cubana. Desde la Contradanza y el Danzón, pasando por el Bolero, el Chachachá y el Son, sin olvidar por supuesto la rítmica Conga y el Songo de los Van Van de finales del siglo XX. Un concierto repleto de autenticidad que nadie se puede perder. Cuba está de moda.

El cuarteto estará formado por Piano, Bajo, Set de Percusión, Trompeta y Voz. Todo un espectáculo que aunarán en coros y ritmos especialmente confeccionados para esta ocasión.

Jueves 14 de Julio a las 22.00 hrs.

VIRTUOSITY. TRISQUEL ARTS.

Precio de Entrada Anticipada: 8,00 €

En Taquilla: 10,00 €

Virtuosity representa un exquisito concierto de obras para violín y piano, magistralmente interpretado por el dúo "Trisquel Arts", integrado por la conocida y virtuosa violinista Claudia Sansón y el pianista Antonio Oyozábal. El mismo está compuesto por un precioso repertorio de música española, que incluye obras de Edward Toldrá, Manuel de Falla y Pablo Sarasate entre otros. Un concierto absolutamente perfecto para disfrutar durante la noche de verano jerezana.

Claudia Sansón es una violinista fuera de serie, con una formación de vértigo y una experiencia de alto nivel que la acredita. Realiza sus estudios de Grado Superior en la Escuela Superior de Música de Cataluña bajo la tutela de Raquel Castro Pego, siendo becada por la Fundación Anna Riera y donde se gradúa con Matrícula de Honor. Tras infinidad de masterclasses con maestros de renombre, ha realizado numerosos recitales y conciertos, tanto en España como en el extranjero, entre los que destacan: Festival International Les vio-

lons de la paix en Boulogne Sur Mer (Francia), Si tous les ports du monde en el Teatro de St Malo (Francia) y en Sonderborg (Dinamarca), entre otros muchos.

Como violinista de cámara, forma parte del grupo Trisquel Arts Ensemble con el que ha realizado varios recitales tanto en España como en Inglaterra. Con Trisquel Arts han formado parte de un proyecto pedagógico con DECODA ensemble (Músicos con base en Nueva York, Julliard School of Music & Carnegie Hall) y han sido seleccionados por la Guildhall School of Music & Drama para participar en el City Festival of London 2016. Estas e innumerables experiencias más, forman parte de su formación. Igualmente el bilbaíno Antonio Oyarzabal dispone de un curriculum sin igual. Ha sido nombrado pianista de la Gustav Mahler Jugendorchester de Viena para las temporadas 2014 y de nuevo en 2015.

Antonio es además pianista de la EUYO, orquesta joven de la Unión Europea. También ganó la plaza para la JORCAM de Madrid, la University of London Symphony Orchestra, la EGO en el País Vasco, y para la YMSO de Inglaterra, con la que toca asiduamente. Ha sido dirigido por directores como Vasily Petrenko, David Afkham, Vladimir Ashkenazy, John Wilson, entre otros muy reconocidos. Como solista, Antonio ha ofrecido conciertos y recitales en España y el extranjero. Destacan, Fundación Botín de Santander, Festival Pireneos Classic, Festival de Aiara, Festival Internacional de Paxos (Grecia); y The Forge Venue, St John Baptist Church, St George Bloomsbury en Londres. Junto a las orquestas de las que es titular, Antonio ha tocado en salas como la Musikverein de Viena, Auditorio Nacional de Madrid, Ópera de Munich, Fundação Gulbekian de Lisboa, Festival de Grafenegg, Barbican Hall de Londres o en los PROMS 2014 en el Royal Albert Hall.

Jueves 21 de Julio a las 22.00 hrs.

ATLÁNTIDA ORQUESTA DE PLECTRO

Precio de Entrada Anticipada: 8,00 €

En Taquilla: 10,00 €

La Orquesta de Plectro ATLÁNTIDA está formada por músicos de la provincia de Cádiz que cuentan con amplia experiencia en este tipo de agrupaciones. Es un grupo musicalmente cohesionado bajo la batuta de Lola González Ponce, que cuenta con una amplia trayectoria conjunta de más de seis años en formaciones anteriores. Comparten experiencias comunes y afición por la música y por los instrumentos de pulso y púa.

La orquesta está conformada, principalmente, instrumentos de cuerda pulsada, instrumentos de púa (bandurrias, bandurrias contralto, bandurrias tenor y bandurria barítono) e instrumentos de viento (flauta y saxofón), junto a otros como piano y voz.

El repertorio pretende abarcar una amplia variedad estilística que aborde la música clásica, contemporánea, hispanoamericana y popular, poniendo especial acento en la zarzuela y la música escrita especialmente para este tipo de formaciones. El nombre ATLÁNTIDA, (anteriormente denominada Plectrum Gaditanum), es un tributo a Manuel de Falla. Es nuestra manera de rendir homenaje al compositor español y gaditano más internacional, adoptando como nombre el título – ATLÁNTIDA- de su obra póstuma, ya que dicho mito siempre fascinó al compositor hasta el punto de que le dedicó su última obra. La actividad de la Orquesta es constante desde su nacimiento y se desarrolla durante todo el año, siendo invitada a participar en múltiples conciertos, ciclos, certámenes, festivales y actos relacionados con la música.

Jueves 28 de Julio a las 22.00 hrs.

LOLA VEGA. COPLA

Precio de Entrada Anticipada: 8,00 €

En Taquilla: 10,00 €

Lola Vega se define así misma como “Trebujenera de pura cepa”, y motivos no le faltan porque esa hermosa villa donde un día llegó Steven Spielberg para grabar esa magnífica puesta de sol y donde el mosto tiene su cuna, le ha otorgado la mayor condecoración que puede tener un trebujenero, el Escudo de Oro de la Ciudad. Su afición por la música comienza desde muy niña y a temprana edad recibe clases de solfeo y saxo. Es Miguel Cabral Hierro El Coyote, presidente de la peña flamenca La Trilla quien siembra en ella el interés por el flamenco y la copla.

Obtiene el título profesional de música en la especialidad de Saxofón en los conservatorios de Cádiz y Jerez a la vez que realiza cursos de canto de música moderna y jazz por la UCA. Actualmente estudia Flamencología en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba. Ganadora de 13 primeros premios en concursos nacionales de coplas por toda la geografía nacional. Participa durante cinco meses en el programa de televisión de Canal Sur Se llama copla.

Realiza una gira por Shanghai en 2013 con las Orquesta Sinfónica Álvarez Beigbeder interpretando temas de Manuel de Falla, García Lorca y Maestro Álvarez.

Nuevamente en 2014 una gira por Andalucía con la Orquesta Hispano-Rusa interpretando El Amor Brujo de Manuel de Falla, logrando interpretarlo en la ciudad natal del autor y en el teatro que lleva su nombre, el Gran Teatro Falla. Este hecho supuso que en 2015 la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla contaran con ella para interpretar nuevamente El Amor Brujo esta vez en Sevilla. En este mismo año el Compositor y Catedrático de Composición del Conservatorio Superior de Sevilla, José Uñón, cuenta con su voz para el estreno de su ópera flamenca Luz de luz. Referente al estilo jazzístico, es saxofonista y cantante de la Big Band Jerez.

Y para esta ocasión plasmará en los Claustros un programa que reflejará la gracia de la Copla tradicional, que nos ofrecerá un concierto cálido y fascinante al más puro estilo de nuestra tierra.

Venta de Entradas:

Oficina de Turismo
Malamúsica

Venta por Internet:

www.ticketea.com

También se podrán realizar reservas hasta el día antes llamando a los teléfonos o escribiendo a:

650 253513 / 601020725
info@agolpedemusica.com

Para más información:

601 020725
info@agolpedemusica.com

A Golpe de Música
AGM Presenta:

Música Delicatessen

Programación de conciertos y recitales de verano.
Los JUEVES de Junio y Julio a las 22:00 horas en

Claustros de Santo Domingo

Junio/Julio 2016

Gala Lirica

Jueves 30 Junio

Ópera y Zarzuela

Recorrido por las regiones de España



Nuestra gala lírica representa toda una novedad en el panorama de la lírica alternativa en Jerez, ya que para esta ocasión además de contar con un elenco magistral y un repertorio de gran exquisitez, disfrutaremos de una espectacular escenografía proyectada por Andaluza de Videomapping.

Ritmos de Cuba

Jueves 7 Julio

Música Tradicional Cubana

Ritmos tradicionales al son de Cuba



Prepárense para un viaje histórico y genuino por la música cubana. Desde la Contradanza y el Danzón, pasando por el Bolero, el Cha cha chá y el Son, sin olvidar la rítmica Conga y el Songo de los Van Van de finales del siglo XX. Un Concierto repleto de autenticidad que no te puedes perder.

Virtuosity. Trisquel Arts

Jueves 14 Julio

Concierto Para Violín y Piano

Cuando la belleza se hace arte



Virtuosity es un exquisito concierto de obras para violín y piano, magistralmente interpretado por el dúo "Trisquel Arts", integrado por la violinista Claudia Sansón y el pianista Antonio Oyozábal. Integra un bellissimo repertorio de música española que incluye obras de Edward Toldrá, Manuel de Falla y Pablo Sarasate entre otros.

Atlántida Orquesta de Plectro

Jueves 21 Julio

Instrumentos de Plectro

Obras clásicas y populares



Atlántida OP está formada por músicos de la provincia de Cádiz y dirigida por Lola González, con una amplia trayectoria musical. El principal objetivo de la orquesta es poner en valor la música interpretada con instrumentos de plectro, guitarra y otros instrumentos afines a través de un repertorio de amplia variedad estilística.

Lola Vega. Copla

Jueves 28 Julio

Concierto de Copla

La copla se llama Lola Vega



La gracia de la Copla tradicional nos llega de la mano de Lola Vega que nos ofrecerá un concierto cálido y fascinante. Lola, que ya fuera integrante en "Se Llama Copla", en su 7ª edición y que cuenta con una amplia experiencia en el género, nos deleitará con un programa al más puro estilo de nuestra tierra.

RESERVAS: 650 253513 / 601 020725

GALA LÍRICA
Anticipada: 12,00 €
En Taquilla: 15,00 €

RESTO DE CONCIERTOS
Anticipada: 8,00 €
En Taquilla: 10,00 €

PUNTOS DE VENTA
Oficina de Turismo
Mala Música

VENTA ONLINE
www.ticketea.com
info@agolpedemusica.com
www.agolpedemusica.com



Organiza:

aGm
producciones

Colaboran:

Ayuntamiento
de Jerez

ANDALUZA
VIDEO
MAPPING

Música Pútila
Círculo de la
Música

Sonido 3
JEREZ

ticketea
venta de entradas online

YouTube in f t

Ciclo Música para el alma

Del 2 al 25 de agosto

Martes 2 de agosto a las 22.00 hrs.

DAVID GÓMEZ. UN PIANO & 200 VELAS

Precio de entrada: 20,00 €

Puntos de venta: www.1y200.com , Oficina de Turismo (Plaza del Arenal, s/n)

200 velas iluminarán al reconocido concertista de piano y compositor David Gómez que interpretará a E. Morricone, E. Granados, M. de Falla, F. Mompou, A. Ginastera, Delfin Colomé, F. Chopin, E. Lecuona, A. Piazzolla y también su propia obra con piezas como “The Island”, “The Lighthouse”, o “16 years old”, con las que te hará sentir el carácter cinematográfico de su álbum.

Un concierto para los amantes de la música de calidad, de los ambientes románticos y especiales: faros, iglesias derruidas, edificios abandonados, estaciones de tren, ruinas históricas, playas, etc.

Las velas son LED, con lo cual no existe ningún peligro de incendio al respecto.

Durante el pasado verano se realizaron 45 conciertos por toda España, colgando el letrero de no hay entradas en cada uno de ellos.



Jueves 4 de agosto a las 22.00 hrs.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE CÁMARA DE COLONIA

Precio de Entrada: 20 € normal, 17 € jubilados, 12 € estudiantes, Niños 0-11 años gratis

Puntos de venta: Malamúsica (Calle Medina 10), Oficina de Turismo (Plaza del Arenal, s/n)

Esta orquesta fue fundada en el 2003 en Colonia. Son más de 100 músicos que actúan en diversas formaciones. Una minuciosa selección compone los numerosos conjuntos que la integran, desde la orquesta de cámara, hasta la orquesta sinfónica.

Gracias a la especial individualidad de los solistas de la orquesta, la Filarmónica de Cámara le da a cada uno de sus músicos la posibilidad de presentarse como solistas. La Filarmónica de Cámara tiene como divisa que su repertorio se componga de las más selectas obras.

El especial atractivo de su programa consiste en la combinación de obras populares con otras menos conocidas de diversas épocas musicales. Así, participan grandes maestros de la música como Wolfgang Amadeus Mozart y Antonio Vivaldi, en diálogo con obras desde Sergei Prokofieff hasta el rey del tango, Astor Piazzolla. Esta mezcla promete una diversidad al más alto nivel.



Jueves 11 de agosto a las 22 hrs.

BANDA MORISCA

Precio de entrada: 12 € (anticipada) y 15 € (en taquilla)

Puntos de venta: Malamúsica, La Moderna y Oficina de Turismo (Plaza del Arenal, s/n)

La Banda Morisca es un grupo de música de raíces flamenco-andalusíes afincado en la provincia de Cádiz, donde dan forma al aluvión musical heredado de las numerosas culturas que han colonizado y enriquecido esta tierra de músicos, poetas, y buscadores.

Esta agrupación está formada por músicos de distintas procedencias que convergen en las músicas de raíz y tradición, con la inquietud de experimentar y evocar la herencia cultural de la antigua al-Andalus y su reflejo en el sonido de la actual Andalucía, el Magreb y el Próximo Oriente.

Estas son las palabras de Carlos Chaouen sobre este grupo:

*Desde meandros de lodazales en las marismas y riberas
hasta la densa bruma marítima que se abre como un velo casi a la altura de la luna.*

*Desde dónde pudo estar la Atlántida,
hasta la frontera de los sueños de todos los hombres, emerge La Banda Morisca.*

Una amalgama, un potaje de elixires que proponen un modo único de psicoarqueología musical, 'pneuma puro' en la atmósfera que lo rodea.

Algunos serán capaces de sentir en esta obra los sonidos de su propia sangre (andaluza, gitana, árabe, judía, universal...)



Desde la cadencia del amor, la melodía de la fe, la hermandad y el destino.

Jueves 18 de agosto a las 22 hrs.

NOVA SCHOLA CANTE GREGORIANO

Precio de entrada: 10 € (anticipada) y 12 € (en taquilla)

Puntos de venta: Reservas al 600366849 – 957751812 y Oficina de Turismo (Plaza del Arenal, s/n)

El Grupo Coral Nova Schola Gregoriana de Córdoba inició su andadura en el otoño de 2002 con el propósito de continuar la prestigiosa labor que durante más de quince años desarrolló la Schola Gregoriana Cordubensis, bajo la dirección de Don Manuel Nieto Cumplido y de Don Manuel Lucena Aguilar Tablada. El grupo está formado actualmente por siete cantores, seis de ellos de la Schola Gregoriana, y siete mujeres incorporadas en el otoño de 2004, casi todos ellos y ellas cantores también de la Coral Ramón Medina dirigida por D. Luis Bedmar. Se basan en la estética del Canto Gregoriano alternado por voces graves y agudas. La razón de ser del nacimiento de la Nova Schola Gregoriana fue, fundamentalmente, nuestra fruición y profundas vivencias al interpretar el Canto Gregoriano, esa joya de la estética del románico, y la música mozárabe y medieval. Ejerce la dirección Francisco Funes Rodríguez, miembro de la Schola Gregoriana Cordubensis desde 1992, que desde el año 2001 al 2005 asistió con regularidad a los cursos de Canto Gregoriano impartidos anualmente en el Valle de los Caídos por profesores de prestigio internacional (Góschl, Albarosa, Conti, Schweitzer, Asensio) durante la última semana del mes de agosto.

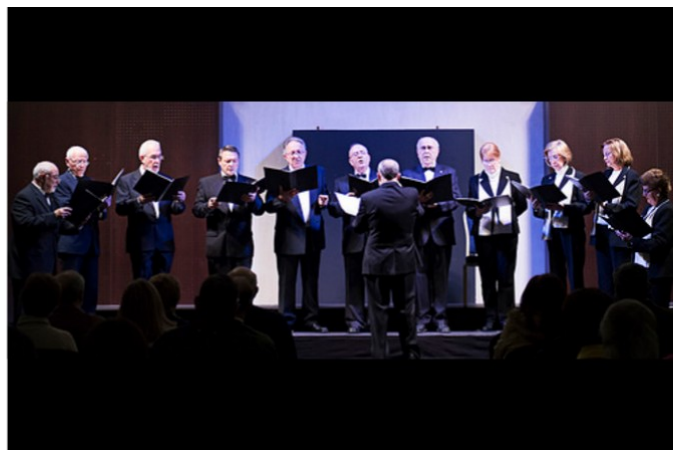
Programa

I PARTE

- AD TE LEVANI MODO VIII
-
- RORATE CAELI DE SUPER MODO
- IPUER NATUS EST MODO VII
- EMENDEMUS MODO II
- EXSURGE MODO I
- CRISTUS FACTUS MODO V
- UBI CARITAS MODO VI

II PARTE

- AVE MARIA STELLA MODO I
- GAUDEAMUS MODO I
- AUDI FILIA MODO VII
- AVE MARIA MODO VIII
- ANGELUS MODOI
- BEATA VISCERA MODO I
- SALVE REGINA SOLEMNE MODO I



Jueves 25 de agosto a las 22 hrs.

EVA RUIZ en acústico

Precio de la entrada: 15 € (entrada normal)

Puntos de venta: Oficina de Turismo (Plaza del Arenal, s/n)

'Tú sí que vales' y 'La Voz Kid' fueron la plataforma perfecta para que una adolescente canaria diera a conocer al mundo su increíble voz. Un momento para la historia fue cuando compartió escenario con David Bisbal para cantar juntos. Sin duda, algo para recordar.

Talento e imagen no le faltan así que no tardaría en llamar la atención de Must! Producciones y Warner que se han convertido en sus plataforma de lanzamiento.

En las redes sociales ya acumula miles de seguidores, tiene su propio blog y miles de fotografías, pues no en balde, ocupa los primeros puestos en las listas de las principales cadenas de música del país.

Jerez tendrá el placer de acogerla en acústico en un concierto que tendrá lugar en los Claustros de Santo Domingo. Qué mejor espacio para ello.

<https://www.youtube.com/watch?v=397oxXtjH7w>





Música para el alma

Claustros de Santo Domingo
22 horas

2 de agosto David Gómez, piano
4 de agosto Orquesta Filarmónica de Colonia
11 de agosto La Banda Morisca
18 de agosto Nova Schola Cante Gregoriano
25 de agosto Eva Ruiz, en acústico


Ayuntamiento de Jerez

Puntos de venta:
Oficina de Turismo
Taquilla (una hora antes del concierto)



Ayuntamiento de Jerez