



Jornadas sobre educaci3n y artes esc3nicas

Jerez • 6 y 7 de septiembre • 2018

Lugar: Sala Pa3l

Jornadas sobre educación y artes escénicas

CONTENIDOS:

- Instrumentalización de las artes escénicas en educación.
 - Técnicas de dramatización y creatividad.
- Las artes escénicas como procedimiento transversal en todas las áreas.
- Estrategias dramáticas en las diferentes áreas del currículum y distintos niveles educativos.
 - Puesta en escena y tipos de textos.
- Desarrollo personal a través de las artes escénicas.

PROGRAMA:

DÍA 6 de septiembre de 2018.

MAÑANA

- 9:00h a 9:30h. Inauguración. Presentación creativa de las Jornadas.
- 9:30h a 10:30h Conferencia: "El papel de las instituciones en las artes escénicas" por Concha Villarrubia (Coordinadora del programa ABECEDARIA - Red Andaluza de Teatros Públicos. Ud. de Artes Escénicas y Música de la Consejería de Cultura) y Manuel Martín González (Jefe del Servicio de Planes y Programas Educativos. Dirección General de Innovación de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía).
- 10:30h. a 11:30 h. Conferencia: "Artes escénicas como herramientas aplicadas a la educación" por Manu Medina (Académico de las artes escénicas de España, creador y fundador del Teatro Brut).
- 11:30h a 12:00h. Descanso.
- 12:00h a 13:00h.
Taller 1: "La voz y el lenguaje no verbal" por Concha Villarrubia del Valle (Coordinadora del programa ABECEDARIA en Granada).
- Taller 2: "¿Cómo arrancar un grupo de teatro?" por José Aurelio Martín y Victoria Jiménez (Profesores del IES Sidón de Medina Sidonia y creadores de Simprota Teatro).

Taller 3: "Atención inclusiva en las artes escénicas" por Manu Medina. Académico de las artes escénicas de España, creador y fundador del Teatro Brut - (2 horas).

13:00h a 14:00h.

Taller 1 : "La voz y el lenguaje no verbal" por Concha Villarrubia, coordinadora del programa ABECEDARIA en Granada.

Taller 2 : "¿Cómo arrancar un grupo de teatro?" por José Aurelio Martín y Victoria Jiménez (Profesores del IES Sidón de Medina Sidonia y creadores de Simprota Teatro).

TARDE

18:30h a 19:30h: É PUR SI MUOVE. Estudio sobre las prácticas teatrales del programa CaixaEscena en Centros de Secundaria.

A cargo de Jaume Colomer (Director de Bis-sap, profesor asociado en la UB, consultor en gestión cultural y asesor del programa CaixaEscena de la Obra Social "la Caixa").

19:30h a 20:30h: Introducción a la anatomía de un espectáculo. Ana Gallego Redondo (Teloncillo Teatro de Valladolid).

20:30h a 21:30h. Muestra de las Artes escénicas en Jerez:

- La Gotera de la Azotea.
- Tras el Trapo.
- Teatro Estudio Jerez
- Simpotra Teatro.

DÍA 7 de septiembre de 2018.

MAÑANA

9:00h a 10:30h. Conferencia: Tradición oral, teatro y literatura. Gustavo Martín Garzo (Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Valladolid).

10:30h a 11:30h. Buenas Prácticas.

- CEIP Blás Infante. Escuela de Arcoriris. Amor a la carta. Jerez.
- IES Santa Isabel de Hungría. Elisa Constanza.
- Luis Mariano. Teatro Mediazuela.

11:30h a 12:00h: Descanso.

12:00h a 13:00h. Buenas Prácticas.

- IES Sidón. SIMPOTRA TEATRO. Medina.
- CEIP Virgen de la Caridad. "La Dama Boba" Lope de Vega.
- Pedro Melgar. Teatro en la escuela.

13:00h a 14:00h. Reflexión cooperativa y conclusiones.

FECHA.

Jerez • 6 y 7 de septiembre • 2018

HORAS PRESENCIALES:

13 horas.

LUGAR:

Sala Paúl.

INSCRIPCIONES

En la Delegación de Juventud

